



Муниципальное казенное дошкольное образовательное  
учреждение города Новосибирска  
«Детский сад № 348 «Радость»

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете № 1  
31.08.2023г



С УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МКДОУ д/с № 348  
Дипатова Т.А.  
приказ № 1 от 01.09.2023г

**Парциальная программа  
по развитию речи детей дошкольного возраста  
(от 3 до 7 лет)  
«По речевым тропинкам»**

**Новосибирск**

## СОДЕРЖАНИЕ:

<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>3-10</b>
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Характеристики особенностей развития речи детей.....	6
1.3. Планируемые результаты освоения программы.....	8
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>11-51</b>
2.1 Модель образовательной деятельности.....	12
2.2. Календарно-тематическое планирование в младшей группе (первый год реализации программы).....	19
2.3 Календарно-тематическое планирование в средней группе (второй год реализации программы).....	24
2.4 Календарно-тематическое планирование в старшей группе (третий год реализации программы).....	31
2.5 Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе (четвертый год реализации программы).....	39
2.6 Мониторинг освоения образовательной области «Речевое развитие».....	46
2.7 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	47
2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	50
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>52-55</b>
3.1 Проектирование образовательной деятельности.....	52
3.2 Материально-техническое обеспечение программы.....	52
3.3 Развивающая предметно-пространственная среда для каждой возрастной групп.....	53
<b>ЛИТЕРАТУРА .....</b>	<b>56</b>
Приложение	

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Работа по развитию речи детей занимает одно из центральных мест в дошкольном образовательном учреждении, это объясняется важностью периода дошкольного детства в речевом становлении ребенка. Значимость речевого развития дошкольников подтверждается и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в котором выделена образовательная область «Речевое развитие».

В соответствии со стандартом речевое развитие детей дошкольного возраста включает овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Стратегия современного обучения родному языку заключается в его направленности не просто на формирование определенных знаний, умений и навыков, а на воспитание и развитие личности ребенка, его теоретического мышления, языковой интуиции и способностей, на овладение культурой речевого общения и поведения.

С целью повышения уровня обучения в области развития речи воспитанников МКДОУ д/с №348 предлагается реализация программы О.С. Ушаковой в качестве парциальной программы, реализация которой должна повысить уровень обучения дошкольников по развитию речи.

Программа раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

Важной отличительной особенностью программы является ее нацеленность на работу по осмыслению ребенком основных закономерностей языка.

**Цель:** формирование культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями.

**Основные задачи:**

- воспитание звуковой и лексической культуры речи,
- формирование грамматического строя речи, ее связанности при построении развернутого высказывания

Все эти задачи решаются на протяжении всего дошкольного детства.

**Развитие связной речи.** Овладение связной монологической речью — одна из главных задач речевого развития дошкольников. Ее успешное решение зависит от многих условий (речевой среды, социального окружения, семейного благополучия, индивидуальных особенностей личности, познавательной активности ребенка и т.п.), которые необходимо учитывать в процессе целенаправленного речевого воспитания.

**Развитие лексической стороны речи.** Лексические единицы входят в сеть разнообразных и пересекающихся структурно-системных отношений — семантические поля. Главным условием осознания речи является понимание ее смысла и значения, а в языке благодаря действию различных ассоциаций создаются различные параллельные способы выражения мыслей.

**Формирование грамматического строя речи.** В процессе овладения речью ребенок приобретает навыки образования и употребления грамматических форм. Формирование грамматического строя речи у дошкольника включает работу над морфологией, изучающей грамматические значения в пределах слова (изменением слова по родам, числам, падежам), словообразованием (созданием нового слова на базе другого с помощью специальных средств), синтаксисом (сочетаемостью и порядком следования слов, построением простых и сложных предложений).

**Развитие звуковой стороны речи.** Фонетика, изучающая звуковую сторону речи, рассматривает звуковые явления как элементы языковой системы, которые служат для воплощения слов и предложений в материальную звуковую форму. Звуковые единицы языка — звук, слог, такт, фраза — связаны между собой и составляют систему.

**Развитие образной речи.** Образная речь является составной частью культуры речи в широком смысле этого слова. Под культурой речи понимается соблюдение норм литературного языка, умение передавать свои мысли, чувства, представления в соответствии с назначением и целью высказывания содержательно, грамматически правильно, точно и выразительно.

#### **Принципы:**

- Основным принципом является взаимосвязь задач, охватывающих разные стороны речевого развития на каждом возрастном этапе.

– Принцип преемственности осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи осуществляется прежде всего линейно, поскольку от возраста к возрасту, от группы к группе постепенно усложняется материал, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняются приоритетные линии развития. Позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков.

– Принцип тематический. Большинство занятий построено так, чтобы упражнения и высказывания детей начинали, продолжали и развивали одну тему. Со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению

представлений об окружающем мире, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.

– Принцип интегрирования различных речевых задач. Осуществляется путем увеличения объемов программного материала внутри каждой задачи, а также углубления и расширения умений детей в области использования родного языка. Варьируется и сочетаемость упражнений, их смысл и связь. Вместе с тем на каждом этапе обучения (от группы к группе) сохраняется единое программное ядро.

При разработке парциальной программы по развитию речи «По речевым тропинкам» учитывались нормативные требования следующих документов:

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, приказ №1028 от 25.11.2022г.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
- Соответствует требованиям СанПиН 2.4. 3648-20 и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям ФГОС ДО физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.
- ОП ДОУ.
- Парциальной программы О.С. Ушаковой «Речевое развитие детей 3-7 лет».

## **1.2. Характеристики особенностей развития речи детей.**

### **3 - 4 года.**

Звуковая культура речи: дети вырабатывают умения правильно произносить звуки в отдельных словах и фразах. Дикция отрабатывается с помощью специального речевого материала: шуток-чистоговорок, потешек, поговорок, фраз, содержащих определенную группу звуков, упражнений на договаривание слогов, назывании слов, сходных по звучанию. Развивается слуховое внимание, восприятие речевого слуха. Усовершенствуется темп речи, речевое дыхание.

Словарная работа: у детей увеличивается, обогащается словарь в процессе расширения знаний и представлений об окружающем мире. Дети не всегда правильно называют слова, обозначающие предметы. Происходит и качественное развитие словаря: употребление в речи прилагательных и глаголов. Формирование грамматического строя речи: усваивают родовые принадлежности и падежные формы имен существительных. Идет образование форм единственного и множественного числа существительных. Дети овладевают грамматическими навыками. Ребенок уже достаточно для повседневного общения владеет разговорной речью: изменяет слова, говорит короткими грамматически оформленными предложениями. Речь произвольна и ситуативна. Формируется прежде всего структура предложений.

Развитие связной речи: дети учатся пересказывать хорошо знакомые произведения, рассматривать картины и игрушки: сначала воспроизводят текст, подключаются к рассказу взрослого, повторяют отдельные слова и целые предложения. Идет подготовка к составлению описательных рассказов.

#### **4 - 5 лет**

Главное в развитии речи – это освоение контекстной речи. Обучение связной речи и рассказыванию становится главной задачей (как коллективной, так и индивидуальной).

Значительно прогрессирует речевое развитие ребенка: обогащается словарь, совершенствуется речевой слух и грамматический строй речи, формируется связная речь. В активный словарь постепенно входят слова, обозначающие признаки и качества предметов, производимые с ними действия. Появляются высказывание, отражающие попытки определить предмет, его назначение, функциональные признаки. Активизируется воспитание звуковой культуры речи. Снижается количество неправильно произносимых звуков, реже встречаются нарушения в слоговой структуре слов. Не все дети умеют регулировать дыхание, голос, темп речи, правильно ставить ударение в словах; у некоторых недостаточно развит фонематический слух, интонационная выразительность речи.

Постепенно речь становится более связной и выразительной. Это дает возможность учить их составлять небольшое повествование, в котором используют свой словарный запас, строят предложения разных типов, употребляют причастия, наречия и другие части речи. Дети постепенно отходят от простого подражания, учатся рассказывать, выражать свои мысли более самостоятельно.

#### **5 - 6 лет**

Это период благоприятный для успешного обучения связной речи. В процессе пересказывания литературного произведения, рассказывания по картине, описания игрушки или самостоятельного рассказывания дети способны выполнять лексические и грамматические задания: сказать по-другому, например. У детей расширяется и активизируется словарный запас, это позволяет ребенку глубже вникнуть в содержание произведения и облегчает пересказ текста. Дети способны давать распространенные ответы и использовать их в самостоятельном высказывании. Многие еще опираются

на образец воспитателя. Из серии сюжетных картинок дети могут составлять индивидуальные и коллективные рассказы. У них развиваются навыки связного высказывания. Умение грамматически правильно строить предложения и соединять их в логический рассказ. В развитии словаря важно объединение слов в тематические группы. Это и работа с синонимами, с антонимами. Дети глубже осознают многозначность слов. Способны понимать слова с переносным значением. В своей лексике дети вводят слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет. Учатся обобщать.

В формировании грамматического строя речи детям предоставляется возможность самостоятельно образовывать по аналогии с образцом трудные или нетрадиционные формы слов. Вводится работа с предложением. Способны уяснить для себя и употреблять такие термины, как слово, звук, слог, ударение. Развивается образная речь – это и овладение фонетической, лексической, грамматической сторонами речи, восприятие разнообразных жанров литературных и фольклорных произведений и формирование самостоятельного связного высказывания.

### **6 - 7 лет**

Главная задача – развитие связной речи. Необходимо постоянно развивать и закреплять умение строить высказывание логически правильно, точно, грамотно и выразительно. Дети способны понять характеристику персонажа в литературном произведении.

Продолжается выработка хорошей дикции (четкого произношения слов и фраз); развивается голосовой аппарат (умение регулировать громкость голоса, темп речи, правильно пользоваться интонационными средствами выразительности). Продолжается работа над синонимами. Способствует пониманию различных значений одного и того же слова, приучает выбирать наиболее подходящее слово и избегать повторений в речи. Пословицы и поговорки закрепляют представление об антонимах.

При образовании новых слов и форм дети, иногда, допускают много ошибок, и их исправление является неотъемлемой частью формирования грамматического строя речи.

Знакомятся с некоторыми грамматическими правилами. Касаются норм литературной речи. Учатся самоконтролю. Появляется такое понятие, как родственные слова. Предусматривается сообщение детям новых знаний, формирование у них новых умений.

## **1.3. Планируемые результаты освоения программы**

*Первый год реализации программы*

### **Младший возраст (3 - 4 года)**

- Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

- Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.

- Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».

- Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.

- Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.

- Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

*Второй год реализации программы*

### **Средний возраст (4 - 5 лет)**

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

- Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

- Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

– Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком.

Различает на слух гласные и согласные звуки.

*Третий год реализации программы*

### **Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)**

- Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.

- Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.



- Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

- Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука а слове.

*Четвертый год реализации программы*

### **Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет)**

- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.

- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение) .

- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр) . - Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Модель образовательной деятельности**

Развитие речи дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с явлениями окружающей действительности, по обучению грамоты, во время ознакомления с художественной литературой, на всех остальных занятиях, а также вне их – в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни.

Система обучения дошкольников по программе включает три основные направления:

- освоение разных структурных уровней системы языка: фонетики, лексики и грамматики;
- освоение навыков овладения языком в его коммуникативной функции (развитие связной речи, речевого общения);

- развитие способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.

Реализация программы определяет содержание основных направлений работы по возрастам.

### Вторая младшая группа (3-4)

Воспитание звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста включает, прежде всего работу по обучению правильному звукопроизношению, которая всегда выделялась как ведущая линия развития речи детей 3—4 лет.

Воспитание звуковой культуры речи	Словарная работа	Развитие связной речи
<ul style="list-style-type: none"><li>• развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое восприятие, речевой слух, а также различные средства интонационной выразительности;</li><li>• обучать правильному произношению звуков.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обогащать активный словарный запас на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни;</li><li>• Формировать понимание и употребление обобщающих понятий;</li><li>• Учить использовать пространственные предлоги;</li><li>• Учить детей правильно употреблять форму повелительного наклонения глаголов единственного и множественного числа;</li><li>• обучать способам словообразования с помощью разных суффиксов;</li><li>• развивать умение строить разные типы предложений — простые и сложные.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• учить пересказывать литературное произведение;</li><li>• обучать умению воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам взрослого, затем вместе с ним;</li><li>• учить отвечать на вопросы по содержанию картины;</li><li>• формировать у детей представление об элементарной структуре высказывания;</li><li>• учить точно и правильно называть предмет;</li><li>• учить составлять рассказы повествовательного типа;</li><li>• Формировать умение видеть начало и конец действия.</li></ul>

### Средняя группа (4-5)

Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни — освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, происходит взрыв словесного творчества.

<b>Воспитание звуковой культуры речи</b>	<b>Словарная работа</b>	<b>Формирование грамматического строя речи</b>	<b>Развитие связной речи</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать правильное произношение звуков;</li> <li>• развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание;</li> <li>• учить пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности;</li> <li>• сформировать понимание, что слова и звуки произносятся в определенной последовательности, т.е. показывать им «звуковую линейку».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активизация словаря детей названиями предметов, их качествами, свойствами, действиями;</li> <li>• учить понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, подбирать действия к предмету и предметы к тому или иному действию;</li> <li>• учить правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения;</li> <li>• учить детей понимать многозначные слова, сочетаемость разных слов;</li> <li>• учить различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучать образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных, правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже;</li> <li>• обучать разным способам словообразования разных частей речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить пересказывать литературные произведения передавать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных на занятии;</li> <li>• учить составлять небольшие рассказы по картинкам, и из личного опыта;</li> <li>• учить сравнивать, сопоставлять, описывать предметы, картинки, игрушки по схеме;</li> <li>• формировать навыки повествовательной речи, по схемам составления совместного рассказа.</li> </ul>

## Старшая группа (5-6)

Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

Воспитание звуковой культуры речи	Словарная работа	Формирование грамматического строя речи	Развитие связной речи
<p>совершенствовать речевой слух, закреплять навыки четкой, правильной и выразительной речи;</p> <p><input type="checkbox"/> учить изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания;</p>	<p><input type="checkbox"/> обогащать, и активизировать словарь;</p> <p><input type="checkbox"/> совершенствовать развитие умения детей обобщать, сравнивать, противопоставлять;</p> <p><input type="checkbox"/> учить работе над смысловой стороной слова, расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов;</p> <p><input type="checkbox"/> формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучать старших дошкольников грамматическим формам, усвоение которых вызывает у них трудности: согласование прилагательных и существительных образование трудных форм глагола;</li> <li>• развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова;</li> <li>• учить строить не только простые распространенные, но и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить пересказывать литературные произведения (сказки или рассказа) без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и давая характеристику персонажам;</li> <li>• развивать умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, придумывания событий, предшествующих изображенному и следующим за ним;</li> <li>• учить рассказывать по серии сюжетных картин;</li> <li>• формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать</li> </ul>

		<p>сложные предложения разных типов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомить со словесным составом предложения.</li> </ul>	<p>название рассказа в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить рассказывать об игрушках (или по набору игрушек);</li> <li>• учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст;</li> <li>• учить детей выбирая, соответствующих персонажей, давать их описание и характеристику;</li> <li>• Продолжать обучать детей описательным, повествовательным, контаминированным рассказам из личного опыта;</li> <li>• формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста;</li> </ul>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о структуре рассказа с использованием модели.</li> </ul>
--	--	--	---

### Подготовительная группа(6-7)

Словарная работа	Формирование грамматического строя речи	Развитие связной речи	Развитие образной речи.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать, закреплять и активизировать словарь;</li> <li>• совершенствовать развитие умения детей обобщать, сравнивать, противопоставлять;</li> <li>• учить работе над смысловой стороной слова, расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.;</li> <li>• учить правильно употреблять «трудные» глаголы;</li> <li>• учить детей употреблению в речи разнообразные грамматические формы и конструкции;</li> <li>• учить детей употреблять слова по согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже;</li> <li>• учить детей подбирать однокоренные слова;</li> <li>• развивать самоконтроль, в использовании</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей осмысленно анализировать структуру высказывания;</li> <li>• Развивать умение связно выстраивать высказывания и умение использовать разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах;</li> <li>• учить пересказывать литературные произведения, рассказывать об игрушке или предмете, по картине, на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему;</li> <li>• развивать умения выстраивать сюжетную</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с произведениями разных литературных жанров (сказками, рассказами, стихотворениями, произведениями устного народного творчества), их художественными достоинствами;</li> <li>• учить понимать значение образных выражений и целесообразность их использования в тексте;</li> <li>• развивать словесное творчество, включая в него все направления работы над словом — лексическое, грамматическое, фонетическое.</li> </ul>

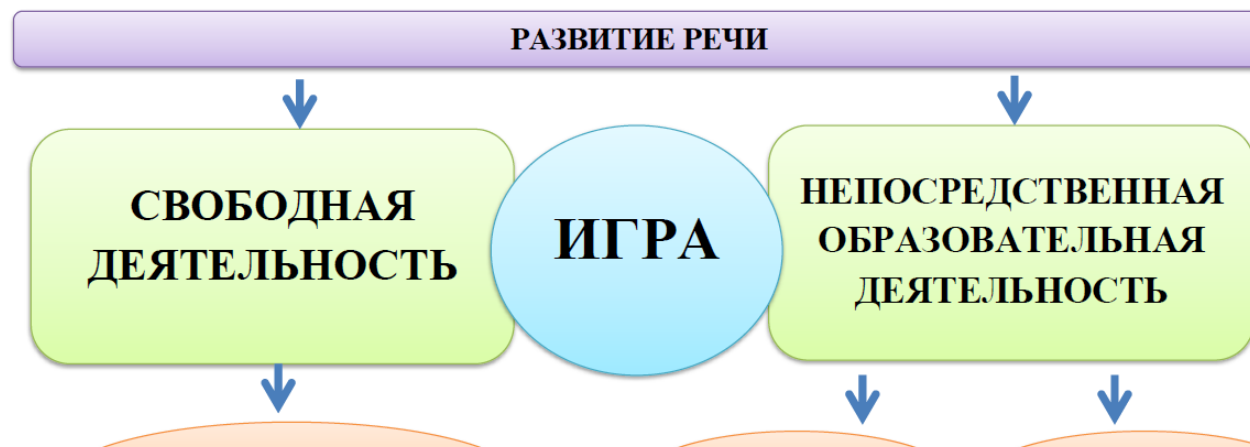
	синонимических синтаксических конструкций.	и линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания; • формировать у детей элементарное понимание структурной организации текста.	
--	--	--	--

Основной формой обучения родному языку являются специально организованная непосредственная образовательная деятельность: фронтальная и индивидуальная формы работы с детьми.

Кроме того, необходимо содействовать речевому развитию ребенка в повседневной жизни: в режимных моментах, совместной деятельности воспитателя с детьми, в их самостоятельной деятельности. Важнейшим средством речевого развития детей является общение с взрослыми и детьми в разных видах деятельности.

Поэтому первостепенное значение имеет организация содержательного, продуктивного общения педагога с детьми. Речевое общение в дошкольном возрасте осуществляется в разных видах деятельности: в игре, труде, бытовой деятельности и выступает как одна из сторон каждого вида. Поэтому очень важно уметь использовать для развития речи любую деятельность. Прежде всего, общение происходит в контексте ведущей деятельности - в игре. Характером игры определяются речевые функции, содержание и средства общения. Для речевого развития используются все виды игровой деятельности.

*Модель развития речи на основе парциальной программы Ушаковой О. С. «Развитие речи дошкольников»*





При организации партнерской деятельности взрослого с детьми следует опираться на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без принуждения) ;
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, ее интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

## **2.2. Календарно-тематическое планирование в младшей группе (первый год реализации программы).**

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание
-------	--------	------	------------------------

<b>Сентябрь</b>	1	Педагогическая диагностика	Диагностика развития коммуникативных умений детей, всех компонентов устной речи в различных видах деятельности, умение понимать речь, отвечать на вопросы, вступать в контакт.
	2		Диагностика звуковой культуры речи: развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности.
	3		Диагностика накопления и обогащения активного словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни.
	4		Диагностика развития связной речи: взаимосвязи всех сторон речи (воспитания звуковой культуры, формирования грамматического строя, словарной работы).
<b>Октябрь</b>	1	Пересказ сказки «Курочка – ряба»	<p>Учить детей пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звука (а), учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.</p>
	2	Рассказывание об игрушке	<p>Подводить детей к составлению описательного рассказа; учить составлять короткий рассказ об игрушке.</p> <p>Учить правильно, называть предметы, их отдельные части, качества. Уточнить и закрепить правильное произношение звука (у) (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; обратить внимание детей на наличие звука в словах.</p>
	3	Описание игрушки	<p>Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой (2-3 предложения) рассказ об игрушке.</p> <p>Учить образовывать наименования детенышей животных; раскрыть детям значение слов, образованных с помощью суффикса -онок-. Учить различать слова с противоположным значением (большой – маленький).</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звука (и) (в звукосочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса.</p>

	4	Рассматривание картины «Мы играем в кубики»	<p>Учить детей рассматривать картину; формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять вместе с воспитателем короткий рассказ.</p> <p>Учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит – строят, играет – играют, везет – везут).</p> <p>Закреплять правильное произношение звуков (а), (у), (и), изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох.</p>
<b>Ноябрь</b>	1	Описание кукол	<p>Учить детей рассматривать кукол, формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью взрослого короткий описательный рассказ.</p> <p>Учить называть цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительное с прилагательными в роде, числе.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звука (о) (изолированного, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание детей на наличие звука (о) в словах.</p>
	2	Рассказывание по набору игрушек Игрушки: грузовая машина, медвежата (белый и черный), коза; елки разной величины; куклы: мальчик и девочка.	<p>Учить детей составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ.</p> <p>Учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий-низкий), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звука (э) (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание детей на слова с этим звуком.</p>
	3	Рассказывание об игрушках. Игрушки: мышка, котенок, зайчонок, 3-4 утенка, 3-4 лягушонка (возможна замена: 3-4 мышонка, 3-4 козленка) или картинки: один мышонок и много мышат, один лягушонок и много лягушат; картинки: дом с трубой, из трубы идет дым.	<p>Учить детей составлять с помощью воспитателя короткие рассказы.</p> <p>Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение звука (ы), учить правильно произносить (ы) в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.</p>
	4	Рассказывание об игрушке Игрушки:	Учить детей составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке.

		медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка; султанчики; горка, выполненная из строительного материала.	Упражнять в образовании формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать (поскачи, поезжай), познакомить с антонимами. Закрепить правильное произношение звуков (о), (э), (ы), учить четко произносить их в словах и различать на слух, различать слова, близкие по звучанию, вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).
Декабрь	1	Пересказ «Репка»	Учить детей вместе со взрослым пересказывать сказку «Репка». Учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных. Закреплять правильное произношение звуков (м) и (м'), учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание детей на наличие звука (м) в словах.
	2	Описание куклы	Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением. Учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет. Закрепить правильное произношение звуков (п) и (п'); учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этим звуком. Обратить внимание детей на наличие звука (п) в словах.
	3	Составление описательного рассказа об игрушке.	Игра «Узнай по голосу» Учить детей составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай); использовать предлоги в, на, под, около, перед. Закреплять правильное произношение звуков (б), (б'), учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.
		Рассказывание об игрушках. Игрушки: кошка, корова, коза, барабан, лягушка, утята, зайчата, котята.	Закрепление произношения согласных звуков Учить детей составлять с помощью взрослого рассказ (короткий). Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков (м), (м'), (п), (п'), (б), (б') в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.

			Закреплять в речи детей названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия.
<b>Январь</b>	1	Рассказывание по картине «Катаемся на санках»	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины; составлять рассказ вместе с воспитателем. Закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (тепло – холодно, широкий – узкий). Закреплять произношение звуков (я'), (т'), учить детей произносить звукосочетание (топ-топ-топ) в различном темпе, с различной громкостью.
	2	Описание кукол	Учить детей составлять рассказ по вопросам воспитателя. Учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательными в роде. Закреплять произношение звуков (д), (д').
	3	Рассказывание об игрушках	Игра «Чудесный мешок Буратино» Учить детей правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе. Закрепить правильное произношение звуков (н), (н').
	4	Рассказывание по картине	Учить детей по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений. Закреплять в речи детей названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали). Закреплять правильное произношение звуков (т), (т'), (д), (д'), (н), (н'); учить говорить с разной силой голоса;
<b>Февраль</b>	1	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»	Учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам. Закреплять произношение звуков (к) и (к'); учить отчетливо и понятно произносить слова и фразы с этим звуком.

	2	Рассказывание по картине «Троллейбус»	Учить детей составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем. Учить правильно, называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называя их цвет. Закреплять правильное произношение звуков (г) и (г').
	3	Рассказывание об игрушке Петух, лиса, пароход; пары предметов, разных по величине и цвету: пирамидки, ленточки, матрешки, флажки, грибки, кубики.	Учить составлять вместе с воспитателем рассказ об игрушках. Активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных. Закреплять правильное произношение звука (х), обращать внимание детей на наличие этого звука в словах.
	4	Описание игрушки Картинки (примерный набор): курица, петух, голубь, кошка, коза, корова, гусенок, козленок, котенок, кукушка; игрушка для игры в магазин.	Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках. Учить пользоваться словами, обозначающими качества и действия. Закреплять правильное произношение звуков (к), (г), (х), (к'), (г'), (х'); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.
<b>Март</b>	1	Рассказывание об игрушках Медвежонок, лисенок (разного размера); картинки: змея, еж, елка, муравей.	Учить детей по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Активизировать в речи детей прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов. Закрепить правильное произношение слов со звуком (и), йотированными звуками: (я), (е), (ё), (ю).
	2	Рассказывание по набору игрушек Куклы: девочка (на ней фартук, теплая кофта, платье, туфли), мальчик; игрушки: собака, два флажка (разного цвета и размера), две конфеты (большая и маленькая), кукольный шкаф.	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя. Учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов. Закреплять правильное произношение звуков (ф) и (ф'), учить плавно, протяжно, на одном выходе произносить этот звук.
	3	Описание предметов Зайчонок, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.	Учить детей составлять описание предметов. Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы). Закреплять правильное произношение звуков (в) и (в'); учить детей произносить этот звук длительно на одном выдохе. Зайчонок, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.

	4	Рассказывание по набору игрушек Куклы: девочка, мальчик; две собаки, два флажка, две конфеты.	Рассказывание по набору игрушек Учить составлять рассказ вместе с воспитателем и самостоятельно. Учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде; Закреплять правильное произношение звуков (ф), (ф'), (в), (в'), учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи).
<b>Апрель</b>	1	Пересказ сказки «Козлята и волк»	Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк». Приучать детей отчетливо и правильно произносить звук (с), изолированный и в словах.
	2	Описание посуды	Учить составлять вместе со взрослыми короткий рассказ. Учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (сахар – сахарница и т.п.). Закреплять правильное произношение звука (с), учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.
	3	Называние предметов мебели	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ. Учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (ручки – ручек, ножки – ножек). Закреплять правильное произношение звуков (с) и (с'), учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.
	4	Рассказывание на тему из личного опыта	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ (2-3 предложения) на тему из личного опыта. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы. Закреплять правильное произношение звуков (с) и (с'), приучать детей слышать и выделять звук (с) в словах, произносить фразы с различной громкостью.
<b>Май</b>	1	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы. Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук (з) в словах и предложениях.

	2	Рассказывание по картине «Куры»	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ по картине. Учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами. Закреплять правильное произношение звуков (з) и (з').
	3	Рассказывание по предметным картинкам Картинки и открытки с изображениями животных и их детенышей: кошка с котятами, котенок, собака со щенком, щенки и др. (Картинки лежат в конверте.)	Учить составлять короткие рассказы по картинке. Закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей. Учить детей отчетливо произносить звуки (з) и (з'), выделять эти звуки из слов.
	4	Педагогическая диагностика	Звуковая культура речи. Словарная работа. Развитие связной речи.

### 2.3 Календарно-тематическое планирование в средней группе (второй год реализации программы).

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>	1	Педагогическая диагностика	Диагностика развития коммуникативных умений детей, всех компонентов устной речи в различных видах деятельности, умение понимать речь, отвечать на вопросы, вступать в контакт.
	2		Диагностика звуковой культуры речи: сформированность правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.
	3		Словарная работа и диагностика грамматического строя речи: правильное понимание слов, их употребление
	4		Развитие связной речи. Умение пересказывать литературных произведения, передавать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных на занятии.
<b>Октябрь</b>	1	Рассказывание об игрушке Игрушки: кошка, собака, слон, лиса, гусь, лягушка.	Связная речь: учить детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. Словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия и состояния (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.



			Звуковая культура речи: закреплять произношение пройденных звуков: у, а, г, к, в; учить правильно произносить в словах звуки (с) и (с'), выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.
	2	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Словарь и грамматика: учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи детей слова, обозначающие действия (глаголы).
	3	Описание игрушек. Игра в прятки. Картинки с изображением предметов и животных, в названиях которых есть звук (с) (8 шт.) и нет этого звука (8 шт.); игрушки: собака, лиса, белочка и бельчата, слон и слонята, крольчиха и крольчата; свинья и поросята; ширма; большой кубик.	Связная речь: учить детей при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения. Словарь и грамматика: закреплять умение соотносить названия животных с названием их детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, формировать представления о предлогах за, под, на, в, навыки их применения в речи. Звуковая культура речи: укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков (с) и (с') изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук (с) длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.
	4	Рассказывание об игрушках Игрушки: кошка, собака.	Связная речь: учить детей составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта. Словарь и грамматика: обогащать словарь детей правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Звуковая культура речи: продолжать знакомить детей с термином «слово», закрепить произношение звука (с) в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком (с) и вслушиваться в их звучание.
<b>Ноябрь</b>	1	Рассказывание по набору игрушек Игрушки: кукла, котенок, собака, блюдце.	Связная речь: учить детей составлять рассказ по набору игрушек. Словарь и грамматика: активизировать в речи детей слова, обозначающие качество и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа.

			Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение изолированного звука (з), учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.
	2	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Связная речь: учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Словарь и грамматика: учить детей пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.
	3	Название действий и качеств предметов	Связная речь: развивать диалогическую речь, учить детей самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Словарь и грамматика: активизировать в речи детей слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения. Звуковая культура речи: учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.
	4	Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку»	Связная речь: учить детей описывать предмет не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них. Словарь и грамматика: активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. Звуковая культура речи: продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слова.
<b>Декабрь</b>	1	Рассказывание на тему из личного опыта. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»	Связная речь: учить детей высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем. Словарь и грамматика: учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.
	2	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»	Связная речь: подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Словарь и грамматика: активизировать в речи детей глаголы; учить детей правильно образовывать формы родительного падежа существительных.
	3	Описание игрушки	Связная речь: учить детей составлять короткий описательный рассказ по игрушке.

			<p>Грамматика: учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффикса с уменьшительным и увеличительным значением.</p> <p>Звуковая культура речи: учить детей слышать и правильно произносить звук (ш), изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию</p>
	4	Описание и сравнение кукол	<p>Связная речь: учить детей описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения.</p> <p>Словарь: активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель».</p> <p>Звуковая культура речи: развивать выразительность речи.</p>
<b>Январь</b>	1	Называние и описание одежды.	<p>Связная речь: учить детей давать описание зимней одежды.</p> <p>Словарь и грамматика: учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежды»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Звуковая культура речи: учить выделять на слух и правильно произносить звук (ж), изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.</p>
	2	Пересказ рассказа Я. Тайца «поезд»	<p>Связная речь: учить детей пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный им на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей.</p> <p>Грамматика: упражнять детей в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. Звуковая культура речи: закрепить представления о значении терминов «слово», «звук», учить самостоятельно подбирать слово со звуком (с).</p>
	3	Рассказывание по набору игрушек Кукла-мальчик; игрушки: 2 елки, ежика и ежата; картинки: жук, жираф, ножницы, флажок, собака, кубик, лейка, ведро.	<p>Связная речь: побуждать детей к составлению коротких рассказов по набору игрушек.</p> <p>Грамматика: учить детей понимать и правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между; закрепить умение образовывать наименования детенышей животных.</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука (ж) в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно, пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.</p>
	4	Рассказывание по картинке «Таня не боится мороза»	<p>Связная речь: учить детей составлять небольшой рассказ (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем.</p> <p>Словарь: учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки.</p>

			Звуковая культура речи: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.
<b>Февраль</b>	1	Рассказывание по набору игрушек.	Дидактическая игра «Похвалились звери» Связная речь: учить детей по набору игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь. Словарь и грамматика: учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения. Звуковая культура речи: учить выделять и четко и правильно произносить звук (ч) в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.
	2	Описание детьми внешнего вида друг друга Кукла Петрушка, демонстрационная линейка (описание линейки см. в кН.: Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: 1983 – С. 145).	Связная речь: учить детей составлять описания внешнего вида друг друга, одежды (цвет, отделка). Грамматика: учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др. Звуковая культура речи: дать детям представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.
	3	Рассказывание по набору предметов Посуда и продукты: хлебница и хлеб, сахарница и сахар, конфетница и конфеты, салфетница и салфетки.	Связная речь: упражнять детей в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; Грамматика: упражнять в образовании названий посуды. Звуковая культура речи: учить правильно произносить звук (ч), отчетливо проговаривать слова с этим звуком.
	4	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	Связная речь: учить детей пересказывать текст рассказа Е. Чарушина «Курочка» Словарь и грамматика: учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету, подбирать определения, антонимы, согласовывать прилагательные с существительными в роде, в числе. Звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.
<b>Март</b>	1	Описание картинок Картинки с изображениями разных зайчат; три щетки – зубная, обувная, одежная.	Связная речь: учить детей составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. Словарь: упражнять детей в подборе глаголов к существительному. Звуковая культура речи: учить четко и правильно произносить звук (щ), выделяя этот звук в словах.

	2	Рассказывание по картине «Мать моет посуду»	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине «Мать моет посуду». Грамматика: закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды. Звуковая культура речи: закрепить произношение звука (щ), представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.
	3	Описание предметных картинок Игрушки: щенок, Петрушка, заяц, кубик; предметы: ящик, щетки, клещи, ширма; фланелеграф и к нему изображения лисы, лука, молоточка, колеса, древесного листа.	Связная речь: учить детей составлять описание картинки, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. Грамматика: учить составлять сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звука (щ), учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.
	4	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Связная речь: закреплять умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму и другие качества. Словарь: уточнить представления детей об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи. Звуковая культура речи: продолжать учить детей вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.
<b>Апрель</b>	1	Описание предметов и игрушек Игрушки, в названиях которых есть звуки (л), (л'): лошадь, лиса, теленок; картинки с изображением домашних и диких животных: лошади, теленка, слона, льва, верблюда, оленя, лося, лисы, волка.	Связная речь: продолжать учить детей составлять описания предметов и игрушек. Словарь: учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе-дальше, впереди-сзади). Звуковая культура речи: учить четко и правильно произносить звуки (л), (л'), выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова с (л), (л'), закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.
	2	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Связная речь: учить детей пересказывать текст рассказа Н. Калининой «Помощники», замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Грамматика: закрепить умение образовывать слова – названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание детей на несхожесть некоторых названий. Звуковая культура речи: закреплять представления детей о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить постоянно подбирать слова с определенными звуками (с, ш).
	3	Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок	Связная речь: продолжать учить детей описывать предметы. Грамматика: упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу – хочет, хотим – хотят).

		<p>Картинки или игрушки: лошадь, волк, лиса, козленок, белка, ослик, коза, жеребенок, котенок, медвежонок, собака; картинка, на которой изображены мама и девочка; елка из зеленой фланели) и игрушки к ней: шарик, пирамидка, неваляшка, матрешка, собачка, грибок; фишки или мелкие игрушки.</p>	<p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков (л) и (л') в изолированном виде, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.</p>
	4	<p>Рассказывание по картине «Куры»</p>	<p>Связная речь: учить детей составлять короткий описательный рассказ по картине «Куры».</p> <p>Словарь: учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят.</p> <p>Звуковая культура речи: закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом.</p>
<b>Май</b>	1	<p>Дидактические игры «Узнай по описанию», «Чего не стало?»</p>	<p>Связная речь: учить детей составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки.</p> <p>Грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.</p>
	2	<p>Закрепление обобщающих понятий.</p>	<p>Связная речь: продолжать формирование навыков связной речи (описание предметов).</p> <p>Словарь: учить детей подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель».</p> <p>Звуковая культура речи: учить детей четко и правильно произносить звуки (р), (р'), подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.</p>
	3	<p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Рассказывание о предметах</p>	<p>Связная речь: закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. Грамматика: учить детей согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде.</p>

		Мешочек с овощами и фруктами (длинная морковь и длинный огурец, круглое яблоко и круглый апельсин, продолговатой формы редис и такой же формы лимон): игрушки и предметы, в названиях которых есть звуки(р) и (р') (рыба, курица, карандаш, ведро и др.).	Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков (р) и (р'), учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные (р) и (р'), произносить чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе.
	4	Педагогическая диагностика	Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи.

## 2.4 Календарно-тематическое планирование в старшей группе (третий год реализации программы).

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>	1	Педагогическая диагностика	Диагностика звуковой культуры речи. Изучить звуковую и интонационную культуру речи; сформированность звуковой аналитико-синтетической активности.
	2		Диагностика активного словаря. Большое внимание уделяется умениям детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.
	3		Формирование грамматического строя речи. Диагностика тех грамматических форм, усвоение которых вызывает трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении). Ориентировка в типичных способах изменения слов и словообразования, языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.
	4		Диагностика развития связной речи. Пересказ литературных произведений (сказки или рассказа) Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, придумывание событий, предшествующих изображенному и следующих за ним. Рассказывание по серии сюжетных картин.

Октябрь	1	Пересказ сказки «Лиса и рак»	<p>Связная речь: учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса».</p> <p>Словарь и грамматика: учить использовать в речи слова с противоположным значением (большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно); учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова.</p> <p>Звуковая культура речи: развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).</p>
	2	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	<p>Связная речь: учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку.</p> <p>Словарь и грамматика: учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных.</p> <p>Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с) и (з); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.</p>
	3	<p>Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»</p> <p>Игрушки: собака, слон, лиса, заяц, коза.</p>	<p>Связная речь: учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.</p> <p>Словарь и грамматика: закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.</p> <p>Звуковая культура речи: воспитывать умения произносить слова со звуками (с) и (з) отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса, произносить фразы на одном выдохе, а звуки (с) и (з) в словах протяжно; различать на слух звуки в словах и слова с заданным звуком, находящимся в любой позиции.</p>
	4	Рассказывание по скороговорке	<p>Связная речь: воспитывать навыки связной речи.</p> <p>Грамматика: учить использовать в речи сложноподчиненные предложения.</p> <p>Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с) и (ц), учить детей дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в</p>



			различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом).
<b>Ноябрь</b>	1	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Связная речь: учить детей выразительно пересказывать текст. Словарь и грамматика: активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; упражнять в образовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представления о том, что не все детеныши имеют свое название.
	2	Рассказывание по картине «Строим дом»	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Словарь: воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ш) и (ж), учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.
	3	Составление рассказов на темы стихотворений	Связная речь: учить детей рассказывать связно и живо, не отступая от заданной темы. Грамматика: упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: учить выделять из предложений слова со звуками (ш) и (ж), четко произносить фразы (чисто-и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.
	4	Рассказывание на заданную тему	Связная речь: учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Грамматика: закрепить у детей умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные по звучанию
<b>Декабрь</b>	1	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Связная речь: учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя.

			Словарь и грамматика: учить придумывать загадки; подбирать по смыслу названия качеств (прилагательные) и действий (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Звуковая культура речи: учить пользоваться восклицательной интонацией.
	2	Рассказывание по картине «Ежи»	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Словарь и грамматика: воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч) и (щ); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с (ч) и (щ), выделять эти звуки в словах.
	3	Рассказывание на тему из личного опыта – «Наш живой уголок»	Связная речь: учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание. Грамматика: учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Звуковая культура речи: учить детей выделять во фразах слова со звуками (ч) и (щ), четко и правильно произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные (ч) и (щ), произносить слова громко и тихо.
	4	Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Связная речь: учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению «Маша обедает» и описательный рассказ о предметах посуды. Словарь и грамматика: учить сравнивать различные предметы по материалу, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница).
<b>Январь</b>	1	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Связная речь: учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога. Словарь и грамматика: учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных; закреплять умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок,

			<p>носков, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание детей на формы изменения глагола хотеть.</p> <p>Звуковая культура речи: привлечь внимание детей к громкости и четкости произнесения слов.</p>
	2	Рассказывание по картине «Речка замерзла».	<p>Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия.</p> <p>Словарь и грамматика: воспитывать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш), учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова с (с) и (ш); закрепить умение делить слова на части – слоги.</p>
	3	Рассказывание на тему из личного опыта – «Игры зимой»	<p>Связная речь: учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Грамматика: упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением.</p> <p>Звуковая культура речи: учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.</p>
	4	Рассказывание на темы скороговорок	<p>Связная речь: учить детей самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок.</p> <p>Грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.</p> <p>Звуковая культура речи: учить различать на слух звуки (з) и (ж); подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки (з) и (ж) протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо); упражнять в четком, внятном произнесении слов и фраз с (з) и (ж) с различной громкостью и в различном темпе; учить определять местонахождение ударного слога в двусложном слове, закрепить представление о значении термина «Ударение».</p>
<b>Февраль</b>	1	Пересказ сказки «Петух да собака»	<p>Связная речь: учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.</p> <p>Словарь и грамматика: учить детей подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака. Учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании</p>

			существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Звуковая культура речи: подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. Собака из театра бибабо.
	2	Рассказывание по картине «Северные олени»	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени). Словарь и грамматика: учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи детей антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. Звуковая культура речи: уточнить и закрепит правильное произношение звуков (ч) и (ц), учить различать эти звуки.
	3	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Связная речь: учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые распространенные и сложные). Словарь и грамматика: учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); объяснить название и правила игры «Живые слова». Звуковая культура речи: добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (ц) и (ч), приучать правильно пользоваться интонацией вопроса, делить трехсложные слова на слоги.
	4	Игра «Живые слова»	Ознакомление с предложением: дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить детей составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; упражнять в «чтении» предложения после перестановки одного слова; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; упражнять в произнесении чистоговорок с разной силой голоса.
<b>Март</b>	1	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Связная речь: учить детей рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином. Словарь: объяснить детям значение слова жать; учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Ознакомление с предложением: учить детей в игре составлять из отдельных слов предложение; упражнять в «чтении» предложения после перестановки каждого слова.

			Звуковая культура речи: упражнять в употреблении разных интонаций (сердитая, просительная, ласковая).
	2	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»	Связная речь: учить детей составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Ознакомление с предложением: закреплять в игре умение детей строить предложение из заданного набора слов, менять порядок слов в предложении; упражнять в «чтении» предложения, в названии слов по порядку и вразбивку. Звуковая культура речи: упражнять в отчетливом произнесении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.
	3	Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился»	Связная речь: подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем. Ознакомление с предложением: воспитывать умение составлять из готового предложения новое путем последовательной замены слов и «читать» новый текст. Звуковая культура речи: закреплять представления о слоге и ударении.
	4	Рассказывание на заданную тему.	Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Словарь и грамматика: уточнить значение слов мебель и посуда; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; учить самостоятельно, образовывать названия посуды. Ознакомление с предложением: упражнять в построении предложений.
<b>Апрель</b>	1	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	Связная речь: учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя. Словарь: учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу. Ознакомление с предложением: упражнять в составлении предложений – путаниц и в замене слов в этих предложениях. Звуковая культура речи: развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок).
	2	Составление рассказа по набору игрушек Игрушки: кукла, зайчонок, котенок, щенок, медвежонок, елочка; картинки: сова, поросенок, слоненок, щенок, щегол, щетка.	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Словарь: учить подбирать определения к заданным словам. Ознакомление с предложением: упражнять в составлении предложений из набора слов, самостоятельно придумывать предложения из двух-трех слов. Звуковая культура речи: учить различать на слух звуки (с) и (с'), (щ) в словах, четко произносить слова с этими звуками.

	3	Придумывание сказки на тему «Приключения зайчика»	Связная речь: учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Словарь и грамматика: учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Звуковая культура речи: добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (с) и (с'), (ш), учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах.
	4	Рассказывание на предложенную тему	Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему сказки. Грамматика: учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (л), (л'), (р), (р'), изолированных, в словах и фразах; учить детей различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки.
<b>Май</b>	1	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Связная речь: учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Словарь и грамматика: активизировать в речи детей названия профессий и действий, учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии; подвести к образованию названий лиц по профессии.
	2	Рассказывание по картине «Зайцы»	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Грамматика: учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (веселый – весельчак). Звуковая культура речи: учить определять ударение в двухсложном слове.
	3	Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка»	Связная речь: учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия, настроение героя. Грамматика: учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; упражнять в образовании слов – названий профессий.
	4	Педагогическая диагностика	Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи.

## 2.5 Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе (четвертый год реализации программы).

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1	Педагогическая диагностика	<p>Диагностика словарной работы. Обогащение, закрепление и активизация словаря. Уточнение значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.</p> <p>Картины, игрушки, иллюстрации книг</p> <p>4 неделя</p>
	2		<p>Диагностика формирования грамматического строя речи. Согласование существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, но задания усложняются и даются в таком виде, что дети вынуждены сами находить правильную форму.</p>
	3		<p>Диагностика развития связной речи. Эта задача тесно связана со всеми другими задачами: овладением словарным богатством родного языка, правильным грамматическим и фонетическим оформлением высказывания. В развитии связной речи на первый план выступает формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждения)</p> <p>игровые ситуации, наблюдения, беседы, сюжетно-ролевые, дидактические игры.</p>
	4		<p>Диагностика развития образной речи.</p> <p>Диагностика образной речи происходит при ознакомлении детей с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (поговорами, поговорками, загадками) и с фразеологизмами.</p>
Октябрь	1	Пересказ сказки «Лиса и козел»	<p>Связная речь: закрепить представления детей об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей.</p> <p>Словарь: учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам.</p> <p>Грамматика: при согласовании слов ориентироваться на их окончания.</p> <p>Звуковая культура речи: учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.</p>

	2	Рассказывание по картине «В школу»	<p>Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (заявка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному.</p> <p>Словарь: активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точно слова для обозначения явления.</p> <p>Грамматика: учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; упражнять в дифференциации звуков (с) и (ш); развивать интонационную выразительность речи: учить придавать высказыванию оттенки вопроса, радости.</p>
	3	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» и рассказывание на темы из личного опыта	<p>Связная речь: учить детей передавать литературный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; формировать умение составлять законченный рассказ на тему из личного опыта.</p> <p>Словарь: учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам.</p> <p>Грамматика: учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий.</p> <p>Звуковая культура речи: учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двусложные с разной силой голоса.</p>
	4	Коллективное рассказывание	<p>Связная речь: упражнять детей в употреблении сложноподчиненных предложений, в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.</p> <p>Словарь: упражнять в подборе определений к заданным словам.</p>
<b>Ноябрь</b>	1	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	<p>Связная речь: развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно.</p> <p>Словарь: упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголом.</p> <p>Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (з) и (ж), учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.</p>
	2	Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные»	<p>Связная речь: учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений.</p> <p>Грамматика и словарь: упражнять в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, учить образовывать относительные прилагательные; упражнять в подборе определений; развивать умение сравнивать.</p> <p>Звуковая культура речи: упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму, в произнесении их в разном темпе и с разной силой голоса.</p>



	3	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду»	Связная речь: упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет. Грамматика: упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; упражнять в словообразовании. Звуковая культура речи: упражнять в дифференциации звуков (ц) и (ч); отрабатывать отчетливую дикцию.
	4	Рассказывание на заданную тему	Связная речь: учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков (с) и (ш), научить детей дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы, насыщенные этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.
<b>Декабрь</b>	1	Придумывание сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Связная речь: учить детей придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга. Словарь: учить подбирать синонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; учить подбирать антонимы, помочь усвоить значения многозначных слов. Грамматика: учить подбирать однокоренные слова. Звуковая культура речи: учить регулировать силу голоса.
	2	Придумывание сказки на тему «День рождения зайца»	Связная речь: учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности. Грамматика: упражнять в образовании формы внимательного падежа множественного числа существительных. Звуковая культура речи: упражнять в отчетливом произнесении потешек, в различении ритма, темпа речи и силы голоса.
	3	Сравнение и описание предметов	Связная речь: учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Словарь: учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы.
	4	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами»	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Словарь и грамматика: учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; упражнять в словообразовании.

			Звуковая культура речи: развивать интонационную выразительность речи; упражнять в изменении силы голоса.
<b>Январь</b>	1	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Связная речь: учить детей пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Словарь: упражнять в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу. Грамматика: обратить внимание детей на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов.
	2	Рассказывание по картине «Вот так покатались!»	Связная речь: учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения. Словарь: учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; упражнять в подборе определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова. Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении звуков (с), (с'), (з), (з'), дифференцировании их на слух, в подборе слов с этими звуками, учить изменять силу голоса, темп речи. Картины «Вот так покатались!», «Саша и снеговик» («Звучащее слово», автор Г.А. Тумакова.
	3	Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка»	Связная речь: учить детей отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа. Грамматика и словарь: учить детей подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания детей о способах словообразования. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков (в) и (ф), умения дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками (в) и (ф).
	4	Составление описательного рассказа на тему «Моя картина»	Грамматика и словарь: активизировать в речи детей глаголы, учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица; дать элементарные обобщенные представления о некоторых способах словообразования (образование существительных от глаголов), упражнять в употреблении форм единственного и множественного числа глагола хотеть, в образовании форм сослагательного наклонения глаголов.
<b>Февраль</b>	1	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Связная речь: учить детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей.

			Словарь и грамматика: учить детей объяснять значения слов; упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными), в подборе синонимов и антонимов; учить замечать смысловые несоответствия. Игрушки: зайцы, волк, лиса, медведь.
	2	Придумывание рассказа на тему «Как Мишка варежку потерял»	Связная речь: учить детей развивать сюжет, предложенный воспитателем. Грамматика: активизировать в речи детей союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), упражнять в употреблении слова варежки в разных падежах. Звуковая культура речи: упражнять в дифференциации звуков (ш) и (ж); в использовании вопросительной и повествовательной интонаций.
	3	Рассказывание по картине «Дети Севера»	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине, используя полученные ранее знания и представления; воспитывать умение самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие. Словарь: уточнить знания детей о народах нашей страны; упражнять в подборе определений, синонимов. Звуковая культура речи: упражнять в четком произнесении скороговорки; развивать речевое дыхание.
	4	Рассказывание по картине	Связная речь: учить детей использовать в рассказе заранее подобранные слова и речевые конструкции, договариваться о структуре рассказа (начало, середина, конец). Звуковая культура речи: учить детей дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие согласные; подбирать слова с определенными звуками; подбирать короткие и длинные слова. Парные карточки на звуки с – з, ш – ж, в – ф, г – к, т – д; картина «Друзья» («Звучащее слово», автор Г.А. Тумакова).
<b>Март</b>	1		Рассказывание по серии сюжетных картин Связная речь: учить детей составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Грамматика и словарь: учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам. Звуковая культура речи: развивать чувство ритма и рифмы.
	2	Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке»	Связная речь: развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; Словарь: учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.

			Грамматика: активизировать употребление однокоренных слов (снег, снежок, снеговик, снежинка, снежный, заснеженный; зима, зимний, зимовье, зимовать, зимушка-зима, зимовщик).
	3	Описание предметных картинок.	Связная речь: учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам. Словарь и грамматика: учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.
	4	Рассказывание по сюжетным картинкам 15 сюжетных открыток о разных животных; 6 картинок с изображениями животных и их детенышей.	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие. Грамматика: упражнять в употреблении названий детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа. Словарь: упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков (р) и (л) в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи.
<b>Апрел ь</b>	1	Рассказывание по серии сюжетных картинок	Связная речь: учить детей коллективно составлять рассказ по серии сюжетных картин. Грамматика и словарь: активизировать в речи детей глаголы в форме настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков (л), и (р), дифференцирование их на слух, отчетливое, внятное произнесение слов; учить произносить скороговорки в быстром темпе.
	2	Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 Марта»	Связная речь: учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картине. Грамматика и словарь: активизировать употребление названий профессий и действий. Звуковая культура речи: учить различать на слух и в произношении звуки (д) и (д') и подбирать фразы по заданному ритму.

	3	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж»	<p>Рассказывание на тему из личного опыта</p> <p>Связная речь: учить детей пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную.</p> <p>Словарь: познакомить со значениями слова игла.</p> <p>Грамматика и звуковая культура речи: учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.</p> <p>Игрушка: еж.</p> <p>Иллюстрации рассказа</p>
	4	Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...»	<p>Связная речь: учить детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи( ребенок диктует- взрослый записывает);</p> <p>Грамматика и словарь: активизировать в речи детей сложные предложения; обратить внимание детей на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; упражнять в образовании однокоренных слов; активизировать в речи детей антонимы.</p>
<b>Май</b>	1	Придумывание сказки на заданную Тему.	<p>Связная речь: формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра;</p> <p>Словарь и Грамматика: упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений м сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; упражнять в словообразовании; Звуковая культура речи: учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение).</p>
	2	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	<p>Связная речь: учить детей выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста;</p> <p>Словарь и Грамматика: активизировать употребление глаголов (из текста сказки); упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных ; воспитывать умение понимать смысл пословиц;</p> <p>Звуковая культура речи: упражнять в правильном произношении звуков ш,ж,р, изменении силы голоса и темпа речи.</p>
	3	Рассматривание пейзажной картины	<p>Связная речь: формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение отраженное художником в пейзаже, передавать его словом;</p> <p>Словарь: упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов;</p>

		Звуковая культура речи: учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения. Репродукция картины «Весна. Большая вода» И.Левитана или «Голубая весна» В.Бакшеева.
4	Педагогическая диагностика	Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи.

## 2.6 Мониторинг освоения образовательной области «Речевое развитие»

Рабочая программа по развитию речи детей сопровождается специально организованной диагностикой, что позволяет более объективно, более обстоятельно и точно зафиксировать сдвиги в речевом развитии каждого ребенка. В программе основными категориями для мониторинга являются:

- развитие связной речи;
- развитие лексической стороны речи;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие звуковой стороны речи;

Диагностика направлена на выявление развития у детей этих компонентов. Их можно обнаружить, задавая детям вопросы или предъявляя им картинки, предметы, которые они должны назвать, объединить, разложить каким-то определенным способом, а потом объяснить, что и как они сделали, почему произвели именно эти операции.

Можно организовать словесную дидактическую игру, реакции детей в которой и будут отражением их знаний. Выявляя уровень развития речи у детей, воспитатель может провести наблюдение, естественный эксперимент, игру и тестирование. В этих ситуациях надо провести тщательное наблюдение за детьми, подробно записать их реакции и проявления на всех этапах, тогда у взрослого возникнет объективное впечатление об уровне развития речи у группы детей в целом и каждого ребенка в отдельности.

Диагностика сопряжена с обязательной фиксацией получаемых результатов. Для этого воспитатель заводит специальную тетрадь, в которую заносит ответы детей. При длительном наблюдении это каждодневные подробные записи дневникового характера; при опросе - таблица, в которой воспитатель помечает ответы детей.

Диагностика развития речи детей (индивидуально или фронтально) проводится дважды в год: в первые недели сентября и последние недели мая. Зафиксированный и подробно описанный результат позволяет провести анализ того, что было с детьми в начале года и какими они стали в конце года, как повлияла на них программа работы по развитию

речи. На основе результатов диагностики воспитатели корректируют свою деятельность, планируют следующие этапы в развитии речи дошкольников, в работе с их родителями, учитывают индивидуальные особенности развития детей.

## 2.7 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

В процессе реализации программы используются *формы работы*, представленные в таблице.

<b>Формы работы</b>			
<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа 4-5 лет</b>	<b>Старшая группа 5-6 лет</b>	<b>Подготовительная к школе группа 6-7 лет</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- ситуативное общение;</li> <li>-игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- беседа;</li> <li>-интегративная деятельность;</li> <li>-хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>-игра;</li> <li>-обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование;</li> <li>- разучивание потешек и скороговорок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- ситуативное общение;</li> <li>-игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>-хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>-игра;</li> <li>-обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование</li> <li>- разучивание стихов;</li> <li>- интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор;</li> <li>- разучивание стихов, потешек, скороговорок;</li> <li>-игра, проектная деятельность;</li> <li>-интегрированная деятельность;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- сочинение загадок, стихов;</li> <li>- использование различных видов театра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор;</li> <li>- разучивание стихов, потешек, скороговорок;</li> <li>-игра, проектная деятельность;</li> <li>-интегрированная деятельность;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- сочинение загадок, стихов;</li> <li>- использование различных видов театра;</li> </ul>

			- обсуждение иллюстраций известных художников
--	--	--	---

*Методы и приемы* развития речи, используемые в работе в соответствии с программой можно разделить на две группы:

1. Методы развития речи по используемым средствам:

*Наглядные:*

- наблюдение в природе, экскурсии
- опосредствованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

*Словесные:*

- чтение
- рассказывание художественных произведений
- заучивание наизусть
- пересказ
- обобщающая беседа

2. Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

*Практические:*

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки;
- хороводные игры;

*Продуктивные:*

- обобщающая беседа;
- рассказывание;
- пересказ с перестройкой текста;
- дидактические игры на развитие связной речи;
- метод моделирования;
- творческие задания;

*Репродуктивные:*

- метод наблюдения и его разновидности;
- рассматривание картин;



- чтение художественной литературы;
- заучивание наизусть;
- игры-драматизации по содержанию литературных произведений;

Приемы развития речи, используемые в работе.

*Словесные приемы:*

- повторное проговаривание
- объяснение
- указания
- вопросы

*Наглядные приемы:*

- показ иллюстративного материала
- показ артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

*Игровые приемы:*

- игровое сюжетное развертывание
- игровые проблемно-практические ситуации
- игра-драматизация
- имитационно-моделирующие игры
- ролевые обучающие игры

***Образовательные технологии, используемы в работе.***

Определяющим моментом в успешном решении задач развития речи детей дошкольного возраста является правильный выбор педагогических технологий, которые были бы не только адекватны возрастным возможностям детей, но и обеспечивали возможность легко решать речевые задачи в разных формах работы с детьми. Организация речевого развития детей в образовательной деятельности предусматривает поиск эффективных технологий развития детской речи.

Педагогические технологии – это система методов, способов, приёмов обучения, образовательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных условиях.

В процессе работы над программой используются следующие технологии:

## *1. Игровые технологии*

### Мнемотехника

Данная технология включает различные приемы, облегчающие запоминание и увеличивающие объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Особенности технологии: применение не изображения предметов, а символов для опосредованного запоминания. Это значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например для обозначения диких животных используется елка, обозначения домашних – дом.

Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже - к мнемотаблицам., т. к. у детей остаются в памяти отдельные образы: елочка - зеленая, ягодка – красная. Позже - усложнять или заменять другой заставкой - изобразить персонажа в графическом виде.

Мнемотаблицы - схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей. Их используют: для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, при отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихов.

### Моделирование

Модели особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: ключевое слово или словосочетание в каждой стихотворной строчке «кодируется» подходящей по смыслу картинкой. Таким образом, все стихотворение зарисовывается автоматически. После этого ребенок по памяти, опираясь на графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагается готовая план-схема, а по мере обучения ребенок активно включается в процесс создания своей схемы.

В процессе развития речи старших дошкольников используются специальные предметно – схематические модели. При формировании у детей представлений о слове и предложении детей знакомят с графической схемой предложения. Педагог сообщает, что, не зная букв, можно писать предложение. Отдельные черточки в предложении - это слова. Детям можно предложить построить предложение: «Наступила холодная зима. Дует холодный ветер».

Графические схемы помогают детям более конкретно ощутить границы слов и их раздельное написание. В этой работе можно использовать различные картинки и предметы.

Для словесного анализа предложений в подготовительных группах воспитатели используют модель «живые слова». Сколько слов в предложении столько педагог и вызывает детей. Дети встают по порядку в соответствии с последовательностью слов в предложении.

- Артикуляционные и речевые упражнения.

- Игры на развитие речевого дыхания.
- Подвижные и хороводные игры с текстом.
- Игры на формирование фонематического восприятия.
- Коммуникативные игры.
- Пальчиковые игры.
- Дидактические игры: игры с предметами (игрушки, реальные предметы, природный материал, предметы - декоративно-прикладного искусства и т. д.); настольно-печатные (парные картинки, домино, кубики, лото); словесные игры (без наглядного материала).
- Театрализованная игра.

## *2. Информационно – коммуникационные технологии*

Компьютерные игровые комплексы (КИК) – одна из современных форм работы, в которой взаимоотношения взрослого и ребенка выстраиваются посредством технических видов коммуникации, позволяющих не только общаться в равных условиях, но и систематизировать знания, закреплять умения, свободно их использовать в самостоятельной жизнедеятельности.

Наряду с использованием развивающих компьютерных игр педагоги создают компьютерные презентации, которые используют на своих занятиях в соответствии с требованиями реализуемой программы, а с детьми младшего и среднего дошкольного возраста проводятся фронтальные и подгрупповые занятия с использованием мультимедийного оборудования (проектор, экран), что повышает интерес детей к изучаемому материалу.

## *3. ТРИЗ-технологии.*

Технология теории решения изобретательных задач (ТРИЗ) развитие творческого воображения (РТВ) (авторы Альтшулер Г.С., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.), это система игр, занятий и заданий, способная увеличить эффективность программы, разнообразить виды детской деятельности, развить у детей творческое мышление. Технология позволяет естественным образом осуществить личностно-ориентированный подход.

## **2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Работа по развитию речи и речевого общения детей дошкольного возраста проводится не только в условиях дошкольных образовательных учреждений, но и в семье. Родители могут самостоятельно заниматься с детьми, в соответствии с задачами речевого развития детей, учитывая возраст ребёнка. Большое значение в ознакомлении с

правилами речевого поведения имеет индивидуальная работа с отдельным ребенком, в которой педагог учитывает особенности развития психики ребенка, его статус в семье и уровень речевого развития. Совместная деятельность дошкольного учреждения и семьи — главный фактор решения общей задачи — воспитания культуры речевого общения дошкольников. Высокий уровень речевого развития, владение эмоциональным словарем, специальные упражнения, развитие умения составить связное высказывание на тему о правилах поведения являются необходимым условием освоения детьми культуры речи. Родители постоянно привлекаются к тому, чтобы они вместе с ребенком составили рассказы, записали их, сделали к ним рисунки. Важнейшей задачей дошкольного образовательного учреждения является привлечение внимания педагогов к проблемам речевой культуры родителей. Нередко в семье с детьми разговаривают так называемым «детским» языком, подлаживаются под неправильное произношение детей. Нами ведется педагогическую пропаганда среди родителей, показывается роль примера окружающих взрослых в развитии детской речи, даются советы, о чем и как разговаривать с маленьким ребенком, какие книжки читать, как учить вежливо и правильно общаться с окружающими взрослыми и сверстниками (В.И. Яшина). Таким образом, овладение родным языком, развитие языковых способностей во взаимодействии дошкольного учреждения и семьи рассматриваются как стержень полноценного формирования личности ребенка-дошкольника, который предоставляет большие возможности для решения многих задач умственного, эстетического и нравственного воспитания.

Формы работы сотрудничества с родителями:

- нетрадиционные формы организации родительских собраний,
- мастер-классы,
- дни открытых дверей,
- совместные праздники, досуги, развлечения, чаепития,
- участие родителей в семейных конкурсах, выставках,
- организация совместной трудовой деятельности,
- наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставки,
- консультации,
- анкетирование,
- индивидуальные беседы и др.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Проектирование образовательной деятельности**

Данная программа на основе парциальной программы Ушаковой О. С. «Развитие речи дошкольников» рассчитана на 4 года обучения.

1 год обучения – дети 3-4 лет, младшая группа

2 год обучения – дети 4-5 лет, средняя группа

3 год обучения – дети 5-6 лет, старшая группа

4 год обучения – дети 6 – 7 лет, подготовительная группа.

Занятия на всех периодах обучения проводятся один раз в неделю. Продолжительность занятия на первом году обучения – до 15 мин., на втором году обучения – до 20 мин., на третьем году обучения – до 25 мин., на четвертом году обучения – до 30 мин.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

#### **Учебный план**

<b>ГРУППА/ГОД РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</b>	<b>Количество занятий</b>		
	<b>В неделю</b>	<b>В месяц</b>	<b>В год</b>
2 младшая группа/ первый год реализации	<b>1/15</b>	<b>4/60</b>	<b>36/540</b>

Средняя группа/ второй год реализации	<b>1/20</b>	<b>4/80</b>	<b>36/720</b>
Старшая группа/ третий год реализации	<b>1/25</b>	<b>4/100</b>	<b>36/900</b>
Подготовительная группа/ четвертый год реализации	<b>1/30</b>	<b>4/120</b>	<b>36/1080</b>

### **3.2 Материально-техническое обеспечение программы**

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для развития детей, ведется систематически работа по совершенствованию предметно-развивающей среды.

В детском саду имеются: групповые помещения, кабинет заведующего, методический кабинет, музыкальный и физкультурный зал, пищеблок, бассейн, прачечная, медицинский кабинет, сенсорная комната.

В ДОУ имеется в наличии необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения:

компьютеры,  
принтеры,  
фотоаппарат,  
магнитофоны,  
музыкальные центры,  
проектор,  
экран,  
ламинатор,  
выход в интернет.

В групповых комнатах имеются речевые уголки, уголки интересных вещей, уголки детской книги, уголок театрализации (дидактические игры, наборы предметных и сюжетных картин, книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки детская художественная литература, игрушки тематические, театрализованные игрушки.)

Библиотека, аудиотека (Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Портреты писателей и поэтов. Наборы предметных и сюжетных картин. Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора)

### **3.3 Развивающая предметно-пространственная среда для каждой возрастной группы.**

Каждая возрастная группа обеспечена развивающими игрушками (в соответствии с программными задачами речевого развития ребёнка, возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников). Созданы пособия и необходимые атрибуты для игр (дидактических, музыкальных, подвижных), в которых ребенок подводится к осознанию необходимости правильного речевого поведения («Урок вежливости», «Как поступают вежливые дети»). В уголок книги специально подбираются произведения детской художественной литературы, которые позволят развить у детей умение оценивать поступки персонажей и соотносить их со своими поступками. Кроме того, нужно создавать игрушки для специальных ситуаций, в которых дети могут в процессе игры самостоятельно выбирать речевую форму общения («Говорим по телефону», «Идем в гости»), широко использовать различные наглядные материалы (картинки, альбомы, фотографии, слайды, диафильмы, компьютеры, мультфильмы). Характеризуя закономерности и принципы обучения русскому языку, Л.П. Федоренко подчеркивает, что для нормального развития речи ребенка, а, следовательно, и для развития его интеллекта и эмоционально-волевой сферы, необходимо, чтобы окружающая его речевая среда обладала достаточным развивающим потенциалом. Речевая (языковая) среда рассматривается широко – как любые образцы языка, воспринимаемые человеком. То есть это не только речь окружающих взрослых, детей, но и телевидение, радио, кино, театр. Речевой средой (в узком смысле) в дошкольные годы является, прежде всего, речь взрослых в семье и детском саду. В нее входит и то целенаправленное обучение, которое осуществляется в разных формах в дошкольных образовательных учреждениях. Дидактическое общение с воспитанниками лежит в основе создания речевой среды с высоким развивающим потенциалом. Влияние среды на развитие речи может быть положительным, если ребенок окружен людьми, овладевшими культурой речи, если взрослые общаются с детьми, поощряют их активность.

Наличие предметно-пространственной среды образовательной области «Речевое развитие».

- Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков.
- Материалы для звукового, слогового анализа слов, анализа предложений.
- Дидактические игры (на составление слов из слогов, составление простого предложения, на умение находить место звука в слове).
- Книги для чтения. Словари.
- Кассы с буквами.
- Пособия для развития мелкой моторики: прописи, шнуровки, пальчиковые игры.
- Зеркало.
- Игры для развития дыхания.
- Альбомы или подборки иллюстраций по темам (домашние животные, птицы).

Лото, домино по изучаемым лексическим темам, комплекты дидактических и настольных игр.  Книги раскраски по изучаемым темам.

- Игры по развитию связной речи детей.
- Большая и маленькая ширмы.
- Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.
- Куклы и игрушки для различных видов театра (кукольный, настольный).

Наполнение речевой развивающей среды определяется приоритетной линией речевого развития детей каждого возраста.

*Речевая развивающая среда второй младшей группы:*

- грамотная, педагогически целесообразная речь педагога;
- методы и приёмы, направленные на развитие речи как средства общения (поручения, подсказ, образец обращения, образец взаимодействия посредством речи в разных видах деятельности);
- методы и приёмы, направленные на формирование умения слушать и слышать (разговоры, рассказы, чтение);
- организация «Уголка интересных вещей» (стимулирование самостоятельного рассматривания книг, картинок, игрушек, предметов для развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений детей об окружающем).

*Речевая развивающая среда средней группы:*

- грамотная речь педагога;
- методы и приёмы, направленные на развитие речи как средства общения (удовлетворение потребности в получении и обсуждении информации; формирование навыков общения со сверстниками; знакомство с формулами речевого этикета);
- методы и приёмы, направленные на формирование умения слушать и слышать (выслушивание детей; уточнение ответов; подсказ; рассказы воспитателя - акцент на стимулирование познавательного интереса);
- организация деятельности в «Уголке интересных вещей» (наборы картинок, фотографий, открыток, лупы, магниты и др. для развития объяснительной речи).

*Речевая развивающая среда старшей и подготовительной групп:*

- грамотная речь педагога;
- методы и приёмы, направленные на развитие речи как средства общения (знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений; умений грамотного отстаивания своей точки зрения);



- методы и приёмы, направленные на формирование навыков самостоятельного рассказывания (поощрение рассказов детей; трансформация высказываний в связные рассказы; запись и повторение рассказов; уточнения, обобщения);
- организация деятельности в «Уголке интересных вещей» (пополнение уголка – акцент на расширении представлений детей о многообразии окружающего мира; организация восприятия с последующим обсуждением);
- создание индивидуального «авторского речевого пространства» каждого ребёнка.

## ЛИТЕРАТУРА

1. О.С. Ушакова «Речевое развитие детей 3-7 лет». Методическое пособие. Москва Из. дом «Вентана-Граф», 2018.
2. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-4 лет». Москва Из. дом «Вентана-Граф», 2015.
3. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Москва, творческий центр «Сфера», 2011.
4. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Издательство «Мозаика-Синтез». Москва, 2017.
5. Л.В. Лебедева, И.В. Козина и др. «Обучение дошкольников пересказу». Средняя группа. ООО Центр педагогического образования. Москва 2014.
6. Л.В. Лебедева, И.В. Козина и др. «Конспекты занятий по обучению дошкольников пересказу». старшая группа. ООО Центр педагогического образования. Москва 2008.
7. Л.В. Лебедева, И.В. Козина и др. «Конспекты занятий по обучению дошкольников пересказу». Подготовительная к школе группа. ООО Центр педагогического образования. Москва 2008.
8. А.Н. Печерская «Хрестоматия для детского сада», средняя группа. Москва «Русское слова», 2016.
9. А.Н. Печерская «Хрестоматия для детского сада», старшая группа. Москва «Русское слова», 2016.
10. А.Н. Печерская «Хрестоматия для детского сада», подготовительная к школе группа. Москва «Русское слова», 2016.
11. А.И. Максакова, Г.А. Тумакова «Учите, играя». Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2006.
12. Е.А. Алябьева «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». творческий центр «Сфера», 2009.
13. М.А. Тарасов «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет», творческий центр «Сфера», 2005.
14. Э.П. Короткова «Обучение рассказыванию в детском саду». Москва, «Просвещение», 1978.

- 15.О.А. Шорохова «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия». Творческий центр «Сфера», 2010.
- 16.Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи». Москва «Школьная Пресса», 2007.
- 17.И.Н. Павленко, Н.Г. Родюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ», творческий центр «Сфера», 2005.

### Приложение 1.

#### **Мониторинг уровня речевого развития детей дошкольного возраста**

Вопросы в протоколе идут в логической последовательности, этим вызвана иногда неполнота формулировки. Оценка по всем заданиям дается в количественном выражении (по баллам). 3 балла ставится за точный, правильный ответ, данный ребенком самостоятельно (см. ход обследования, ответ № 1); 2 балла получает ребенок, допустивший незначительную неточность, отвечающий по наводящим вопросам и уточнениям взрослого (ответ № 2); 1 балл ставится ребенку, если он не соотносит ответ с вопросом взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания (ответ №3).

В конце проверки производится подсчет баллов. Если большинство ответов (свыше 2/3) получило оценку 3 балла – это высокий уровень; если больше половины – 2 балла – это средний уровень; если больше половины оценок 1 балл – это низкий уровень. (Либо: средний балл 2,6 – высокий уровень, от 1,6 до 2,5 – средний уровень; 1,5 и ниже - низкий уровень)

При необходимости возможна оценка речевого развития ребенка по каждому разделу в отдельности. Такая диагностика позволяет выявлять наиболее «проблемные» направления в развитии речи дошкольников.

#### **Мониторинг развития речи в младшей группе.**

##### **Задачи речевого обследования:**

Словарь. Выявить умения:

1. Называть слова, обозначающие предмет, выраженные именем существительным (*кошка, собака, кукла, мяч*) и отвечающие на вопросы Кто это? Что это?
2. Обозначать признаки и качества предмета, выраженные именем прилагательным (*пушистая, круглый, красный, красивая*) и отвечающие на вопросы Какой? Какая?
3. Называть действия (глаголы), связанные с движением, состоянием, отвечающие на вопросы Что делает? Что можно с ним делать?
4. Употреблять обобщающие слова (*одежда, игрушки*);
5. Понимать противоположные значения слов (*большой – маленький, громко – тихо, бежать – стоять*)

### Грамматика. Выявить умения:

1. Образовывать наименования животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы (*кот – кошка – котенок – котик – котята*);
2. Согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе (*пушистый котенок, маленькая кошечка*);
3. Составлять простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.

### Фонетика.

1. Уточнить произношение звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах;
2. Выявить умение отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения и умение регулировать силу голоса и темп речи.

### Связная речь

1. Определить умение детей отвечать на вопросы по содержанию картины и составлять короткий рассказ совместно со взрослым;
2. Выявить умение воспроизводить текст хорошо знакомой сказки;
3. Предложить составление рассказа из личного опыта ребенка;
4. Выявить умение пользоваться словами, обозначающими речевой этикет (*спасибо, пожалуйста, здравствуйте*)

### **Материал для обследования**

1. Кукла, которая может сидеть, стоять, поднять руку, идти.
2. Картинки:
  - кошка с котятами;
  - кукла, мяч, машина (игрушки);
  - шар, шуба, жук, заяц, рыба, трамвай, лампа, лопата (на одном листе формата А3)

### **Ход обследования.**

#### Задание 1. Кукла.

Воспитатель показывает ребенку куклу, задает вопросы в следующей последовательности.

1. Как зовут куклу? Придумай ей имя.
  - 1) Ребенок называет имя в предложении (*я хочу назвать ее Марина*);
  - 2) дает имя (одним словом);
  - 3) не дает имя (повторяет слово *кукла*).
2. Скажи, какая Марина?
  - 1) Называет два и более слова (*красивая, нарядная*);
  - 2) называет одно слово (*хорошая*);
  - 3) не называет качеств, признаков (повторяет слово *кукла*).
3. Что на ней (Марине) надето?
  - 1) Самостоятельно называет более двух предметов одежды (*в зеленом платье, белых носочках*);

- 2) с помощью вопросов педагога: «Что это? Покажи...» (*это носочки, это платье*);
- 3) показывает предметы одежды, но не называет.
4. Как назвать одним словом? (педагог называет: «платье, носочки – это...»)

  - 1) Ребенок называет обобщающее слово (*одежда, вещи*);
  - 2) называет другие виды одежды (*трусики, колготки, кофта*);
  - 3) повторяет слова, которые назвал педагог (*платье, носочки*).

5. Какая одежда надета на тебе?

  - 1) Называет более двух слов (*рубашка, майка, брюки*);
  - 2) называет два предмета одежды (*сарафан, майка*);
  - 3) называет только одно слово (*платье*) или перечисляет обувь, аксессуары (*туфли, бантики*).

6. Что делает Марина? (педагог выполняет действия: кукла садится, встает, поднимает куку, машет ею.)

  - 1) Ребенок называет все действия;
  - 2) называет два действия (*встала, подняла руку*);
  - 3) называет одно слово-действие (*стоит* или *сидит*).

7. Что можно делать с куклой?

  - 1) Называет более двух слов (*укладывать спать, качать ее, играть*);
  - 2) называет два действия (*катать в коляске, кормить куклу*);
  - 3) называет одно действие (*играть*).

8. Саша, попроси куклу вежливо, чтобы она встала, села.

  - 1) Использует прямую речь и вежливые формы (Марина, встань, пожалуйста);
  - 2) называет два глагола в повелительной форме (*встань, сядь*);
  - 3) называет действия не в требуемой форме (*встать, сесть*)

9. Составление совместного рассказа по схеме: «это...(*кукла*). Она.. (*красивая*). Ее зовут...(Марина). У нее есть...(красное платье, белый бант). С куклой можно...(играть)».

  - 1) Ребенок заканчивает все предложения;
  - 2) заканчивает два предложения;
  - 3) называет одно слово (или говорит о другом, рассказывает про свою куклу).

#### Задание 2. Картина «Кошка с котятами».

1. Воспитатель спрашивает: «Кто это? (*кошка*). Какая она?»

  - 1) Ребенок самостоятельно отвечает (*это кошка. У нее котята. Кошка черная.*);
  - 2) отвечает по вопросам педагога;
  - 3) описывает своего кота (из опыта) (*у меня есть кот Мартын, он очень толстый*).

2. Как назвать детеныша кошки?

- 1) Называет правильно (единственное число- *котик, котенок*);
  - 2) вместо единственного числа называет множественное (*котенки, котята*);
  - 3) не выполнил задание.
3. Когда детенышей много, как сказать?
- 1) Называет множественное число (*котята, много котят*);
  - 2) вместо множественного числа называет единственное число (*котеночек, котик*);
  - 3) не выполнил задание.
4. Педагог говорит: «Сравним кошку и котят. Кошка большая, а котята...(*маленькие*); у кошки хвост длинный, а у котенка...(*короткий*); кошка бежит быстро, а котята...(*медленно*); кошка мяукает громко, а котята...(*тихо*)».
- 1) Ответил на все задания;
  - 2) выполнил 2 – 3 задания;
  - 3) ответил на одно.
5. Совместное рассказывание. «Это...(*кошка*). Она...(*большая*). У кошки есть...(*котята*). Кошка любит ...(*своих котят; играть, ластать молоко*)».
- 1) Ребенок заканчивает все предложения;
  - 2) заканчивает два-три предложения;
  - 3) называет одно слово.

#### Задание 3.

1. Как одним словом назвать куклу, мяч?
- 1) Ребенок дает обобщающее слово (*игрушка*);
  - 2) перечисляет названия (*Марина, мяч*);
  - 3) говорит одно слово (*кукла*).
2. Расскажи, какие игрушки есть у тебя дома, как ты с ними играешь.
- 1) Составляет рассказ из личного опыта (*у меня дома есть машинки. Их много. Все машинки разные. Я ставлю их в гараж.*);
  - 2) перечисляет игрушки;
  - 3) называет одну игрушку.

#### Задание 4.

Взрослый предлагает ребенку рассказать сказку: «Та знаешь сказку про курочку Рябу? Расскажи ее».

- 1) Ребенок пересказывает сказку самостоятельно;
- 2) рассказывает по вопросам воспитателя;
- 3) называет отдельные слова.

#### Задание 4.

Ребенку показывают картинки, он их называет (*шар, шуба, жук, заяц, рыба, трамвай, лампа, лопата*). Взрослый отмечает звуки, которые ребенок не произносит.

*Примечание:* полное обследование по ЗКР проводится по отдельной методике.

### Протокол обследования речи детей II младшей группы

1. Словарь и грамматика			
№		Ответы ребенка	Баллы
<b>I.</b>	<b>Кукла</b>		
1.	Как зовут куклу? Придумай имя.		
2.	Скажи, какая Марина?		
3.	Что на ней (Марине) надето?		
4.	Как назвать одним словом?		
5.	Какая одежда одета на тебе?		
6.	Что делает Марина? (педагог выполняет действия с куклой)		
7.	Что можно делать с куклой?		
8.	Саша, попроси Марину вежливо, чтобы она встала, села?		
9.	Составление совместного рассказа по схеме: «Это ... (кукла). Она ... (красивая). Её зовут ... (Марина). У нее есть (платье, бант). С куклой можно ... (играть)».		
<b>II.</b>	<b>Картина «Кошка с котятами»</b>		
1.	Кто это? Какая она?		
2.	Как назвать детеныша кошки?		
3.	Когда много детенышей, как сказать?		

4.	Сравним кошку и котят. Кошка большая, а котята...; у кошки хвост длинный, а у котенка ...; кошка бежит быстро, а котята ...; кошка-мама мяукает громко, а котята ...		
5.	Совместное рассказывание. Это ... (кошка). Она ... (большая). У кошки есть ... (котята). Кошка любит ...		
<b>III.</b>	<b>Обобщающие</b>		
1.	Как одним словом назвать куклу, мяч?		
2.	Расскажи, какие игрушки есть у тебя дома, как ты с ними играешь?		
Уровень:		Итого:	

Связная речь.

№	Задания	Ответы ребенка	баллы
1	Педагог предлагает ребенку рассказать сказку про курочку Рябу.		

Звуковая культура речи.

№	Задания	Ответы ребенка	баллы
1.	Ребенку показывают картинки, он их называет (шар, шуба, жук, заяц, рыба, трамвай, лампа, лопата). Педагог отмечает звуки, которые ребенок не произносит.		

*Сводная таблица результатов обследования речевого развития  
детей младшей группы*

---

№	Список детей группы	Словарь и грамматика	ЗКР	Связная речь	Уровень	Примечания
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

**Выводы:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

### Мониторинг развития речи в средней группе.

#### Задачи речевого обследования детей средней группы

##### Словарь. Выявить умения:

1. Понимать слова, близкие и противоположные по смыслу, а также разные значения многозначного слова;
2. Понимать и употреблять обобщающие слова (*мебель, овощи, посуда*);
3. Подбирать признаки, качества и действия к названию предметов;
4. Сравнивать и называть предметы по размеру, цвету, величине.

##### Грамматика. Выявить умения:

1. Соотносить названия животных и их детенышей (*лиса – лисенок; корова - теленок*);
2. Употреблять глаголы в повелительном наклонении (*побегай, помаши*);



3. Правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание (*пушистая кошка, пушистый котик*);

4. Составлять предложения разных типов.

#### Фонетика. Выявить умения:

1. Правильно произносить звуки родного языка;

2. Находить слова, сходные и различные по звучанию;

3. Правильно пользоваться умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности.

#### Связная речь.

1. Определить умение детей пересказывать короткие сказки и рассказы с незнакомым им ранее содержанием;

2. Составлять рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым;

3. Выявить умение описывать предмет, изображенный на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку;

4. Выявить умение пользоваться разнообразными формами речи.

#### **Материал для обследования**

1. Кукла, которая может сидеть, стоять, поднять руку, идти.

2. Картинки:

- собака со щенятами;

- посуда (*чашки, стаканы, нож, вилка, блюдо, тарелка, сковорода, хлебница, масленка, сахарница, солонка*);

- санки, шишка, лыжи, юбка, корова, вагон, мак, хлеб, зима, осень, солнце, чайник, щётка, малина.

#### **Ход обследования**

##### 1 Серия заданий. Кукла.

Воспитатель показывает ребенку куклу, задает вопросы в следующей последовательности.

1. Скажи, что такое кукла?

1) Ребенок дает определение (*кукла – это игрушка, с куклой играют*);

2) называет отдельные признаки (*кукла красивая*) и действия (*она стоит*);

3) не выполняет задание, повторяет слово *кукла*.

2. Какая на кукле одежда?

1) Ребенок называет более четырех слов;

2) называет более двух вещей;

3) показывает не называя.

3. Дай кукле задание, чтобы она побегала, помахала рукой.

1) Ребенок употребляет правильные формы: *Катя, побегай, пожалуйста (помаши рукой)*;

2) говорит только глаголы – *побегай, помаши*;

3) употребляет неправильные формы.

4. К кукле пришли гости. Что нужно поставить на стол?

1) Ребенок называет обобщающее слово (*посуда, угощение*);

2) перечисляет отдельные предметы;

3) называет один предмет.

5. Какую посуду ты знаешь?

- 1) Ребенок называет более четырех предметов;
- 2) называет два предмета;
- 3) называет один предмет.

6. Куда кладут хлеб (*в хлебницу*), сахар (*в сахарницу*), масло (*в масленку*), соль (*в солонку*)?

- 1) Правильно отвечает на все вопросы;
- 2) ответил на три вопроса;
- 3) выполнил только одно задание.

7. Сравнение предметов посуды. «Чем отличаются эти предметы?» (показать картинку с разной посудой).

- 1) Называет по цвету (или форме или величине);
- 2) перечисляет отдельные признаки (*эта чашка зеленая, эта – красная, эта – высокая*);
- 3) называет одно отличие.

8. Назови, что это? Стекланный, прозрачный – это стакан или ваза? Металлическая, блестящая – это вилка или нож? Глиняное, расписное – это тарелка или блюдо?

- 1) Выполняет все задания;
- 2) выполняет два задания;
- 3) выполняет одно задание.

9. Подскажи (подбери) слово. Одна тарелка глубокая, а другая... (*мелкая*); один стакан высокий, а другой... (*низкий*); эта чашка полная, а эта... (*пустая*).

- 1) Правильно подобрал все слова;
- 2) выполнил два задания;
- 3) выполнил одно задание.

10. У чашки есть ручка. Какие еще ручки ты знаешь?

- 1) Называет ручку у трех – четырех предметов (у чайника, утюга, сумки, зонтика);
- 2) называет две ручки (у кастрюли, сковородки.);
- 3) показывает руку у чашки.

2. Картина «Собака со щенятами»

1. Воспитатель спрашивает: «Ты видел собаку? Кто такая собака? Какая она?»

- 1) Ребенок обобщает: «Собака – это животное. Собака лает. Она пушистая.»;
- 2) называет: «Это собака. Она черная»;
- 3) повторяет за взрослым одно слово.

2. Как зовут детеныша собаки? Как назвать его ласково? Собака бежит быстро, а щеночек... (*медленно*); собака лает громко, а ее детеныш... (*тихо*).

- 1) Ребенок называет детеныша, заканчивает предложения;
- 2) называет детеныша словом *собачонок*;
- 3) говорит одно слово.

3. Что умеет делать собака? (*лаять, бегать, грызть косточку*). Если собака увидит кошку, она... (*залает, побежит за ней*).

- 1) Ребенок называет 3 – 4 действия;

2)называет два действия;

3)говорит одно слово.

4. Сравни собаку и щенка, найди, чем похожи и чем отличаются. Загадки «большая, лохматая – это собака или щенок?», «Маленький, пушистый – это щенок или собака?»

1)Ребенок отвечает на все вопросы;

2)выполняет только одно задание;

3)называет одно – два слова.

### 3.ЗКР

1.Проверка звукопроизношения. Отмечаются те звуки, которые ребенок не произносит.

1)Ребенок произносит все звуки;

2) не произносит только сложные звуки – сонорные или шипящие;

3)не произносит свистящие.

2. Выявляется сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность. Ребенку предлагается произнести потешку или скороговорку быстро, медленно, громко, тихо.

1) Ребенок произносит текст отчетливо;

2)нечетко произносит фразу, недостаточно регулирует силу голоса;

3)имеет серьезные недостатки в произнесении текст.

*Примечание:* полное обследование по ЗКР проводится по отдельной методике.

#### 4.Развитие связной речи.

Выявляется умение описывать предмет (картину, игрушку), составлять описание без наглядности. Для этого ребенку сначала предлагается кукла.

1.Опиши куклу. Расскажи какая она, что с ней можно делать, как с ней играют.

1)Ребенок самостоятельно описывает игрушку: *Это кукла. Она красивая. Ее зовут Катя. С Катей можно играть;*

2) рассказывает по вопросам педагога;

3)называет отдельные слова, не связывая их в предложение.

2. Опиши собаку, какая она, или придумай рассказ про нее.

1) Ребенок составляет описание (рассказ);

2)перечисляет качества и действия;

3)называет два-три слова.

3. Ребенку предлагают составить рассказ на одну из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья».

1)Составляет рассказ самостоятельно;

2)рассказывает с помощью взрослого;

3)отвечает на вопросы односложно.

4.Взрослый читает ребенку текст рассказа или сказки и предлагает пересказать.

1)Ребенок пересказывает самостоятельно;

2)пересказывает с помощью взрослого;

3)говорит отдельные слова.

**Протокол обследования речи детей средней группы**

**1. Словарь и грамматика.**

<b>№</b>	<b>Задания ребенку</b>	<b>Ответы детей</b>	<b>Баллы</b>
<b>I.</b>	<b>Кукла</b>		
1.	Скажи, что такое кукла?		
2.	Какая на кукле одежда?		
3.	Дай задание кукле, чтобы она побегала, помахала рукой.		
4.	К кукле пришли гости. Что нужно поставить на стол?		
5.	Какую посуду ты знаешь?		
6.	Куда кладут хлеб, сахар, масло, соль?		
7.	Сравнение предметов посуды. «Чем отличаются эти предметы?».		
8.	Назови, что это? Стелянный, прозрачный – это стакан или ваза? Металлическая, блестящая – это вилка или нож? Глиняное, расписное – это блюдо или тарелка?		
9.	Подбери слово. Одна тарелка глубокая, а другая ...( <i>мелкая</i> ); один стакан высокий, а другой ...( <i>низкий</i> ); эта чашка полная, а эта ... ( <i>пустая</i> )		
10.	У чашки есть ручка. Какие ручки ты еще знаешь?		
<b>II.</b>	<b>Картина «Собака со щенятами»</b>		
1.	Кто такая собака? Какая она?		
2.	Как зовут детенышей собаки? Как их назвать ласково? Собака бежит быстро, а щеночки .... Собака лает громко, а ее детеныши ...		
3.	Что умеет делать собака?		
4.	Сравни собаку и щенка, найди, чем они похожи и чем отличаются.		

Итог: Уровень:	

### 2. Звуковая культура речи.

№	Задания ребенку	Ответы ребенка	балл
1.	Ребенку показывают картинки, он их называет. Педагог определяет, какие звуки он не произносит: <i>санки, шишка, лыжи, юбка, корова, вагон, мак, хлеб, зима, осень, солнце, чайник, щётка, малина.</i>		
2.	Скажи чистоговорку: « <i>Са-са-са – прилетела к нам оса</i> » быстро, медленно, громко, тихо		
Итог: Уровень:			

### 3. Связная речь.

№	Задания ребенку	Ответы ребенка	балл
1.	Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют.		
2.	Опиши собаку. Расскажи, какая она, или придумай про нее рассказ		
3.	Составь рассказ на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья».		
4.	Педагог читает сказку или рассказ и предлагает пересказать.		
Итог: Уровень:			

*Сводная таблица результатов обследования речевого развития  
детей средней группы*

№	Список детей группы	Словарь и грамматика	ЗКР	Связная речь	Уровень	Примечания
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

**Выводы:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

### **Мониторинг развития речи в старшей группе.**

**Задачи речевого обследования детей старшей группы**

Словарь. Выявить умения:

1. Активизировать имена прилагательные и глаголы, подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации.
2. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи.

3. Понимать и употреблять разные значения многозначных слов.

4. Дифференцировать общие понятия.

Грамматика. Выявить умения:

1. Образовывать названия детенышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.

2. Образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонения (*потанцуй, спрячься, искал бы*); родительного падежа (*зайчат, жеребят, ягнят*).

3. Строить сложные предложения разных типов.

Фонетика. Выявить умения:

1. Дифференцировать пары звуков [з] - [с]; [с] - [ц]; [ш] - [ж]; [ч] - [щ]; различать твердые и мягкие звуки.

2. Изменять силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.

3. Подбирать слова и фразы, сходные по звучанию.

Связная речь. Выявить умения:

1. В пересказывании литературных произведений интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей.

2. Составлять описание, повествование или рассуждение.

3. Развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

#### **Ход обследования**

I Серия заданий (словарь и грамматика)

1. Ты уже знаешь много слов. Что означает слово *кукла, мяч, посуда*?

1) Ребенок правильно объясняет значение слов: (*из нее едят, пьют; это игрушки*);

2) называет отдельные признаки, действия;

3) называет 1 – 2 слова.

2. Что бывает глубоким? мелким? высоким? низким? лёгким? тяжелым?

1) Выполняет все задания, называет 1 – 2 слова к прилагательному (*глубокая яма, глубокое море*);

2) подбирает слова к 2 – 3 прилагательным;

3) подбирает слово только к одному прилагательному (*высокий забор*).

3. Что называют словом *ручка*?

1) Называет несколько значений этого слова (*ручка пишет; у ребенка ручка; у двери есть ручка*);

2) называет два значения этого слова;

3) перечисляет предметы, у которых есть ручка (1 - 2)

4. Придумай предложение со словом *ручка*

- 1) Составляет грамматически правильно предложение из трех слов;
- 2) называет два слова (словосочетания);
- 3) называет только одно слово (*ручка*).

5. Закончи предложение: «Ручка нужна, чтобы...(*писать, держать чашку, держать сумку и т.п.*)» «Ручкой можно... (*писать, открывать дверь*)».

- 1) Правильно заканчивает разные типы предложений;
- 2) называет два слова;
- 3) называет только одно слово.

6. Подбери слова, близкие по смыслу: «Зайка погулял по лесу. Вернулся домой радостный ...(*оживленный, довольный*)»  
«Он не просто шел, а...(*мчался, неся, летел*)»

- 1) Ребенок правильно подбирает слова, близкие по смыслу (синонимы);
- 2) называет 2 – 3 слова;
- 3) подбирает только одно слово.

7. Подбери слова, противоположные по смыслу: «Другой Зайка, которого обидели вернулся домой...(*грустный, печальный, обиженный*). Обиженный Зайка не прыгал, не бежал, а...(*плелся, тащился, брел*)»

- 1) Правильно подбирает слова, противоположные по смыслу (антонимы);
- 2) называет 2 – 3 слова;
- 3) подбирает только одно слово.

8. Ответь полным предложением: «Что сделал бы Зайка, если бы он встретил волка?»(*убежал бы, спрятался бы, испугался бы*).

- 1) Правильно называет все слова в сослагательном наклонении;
- 2) подбирает два слова;
- 3) называет только одно слово.

9. Попроси Зайку попрыгать, спрятаться, потанцевать

- 1) Правильно называет слова в повелительном наклонении;
- 2) подбирает два слова;
- 3) называет одно слово.

10. Скажи, кто детёныш у зайца (лисы, волка, медведя, ежа)? Детёныши? У зайца (лисы, волка, медведя, ежа) много...?

- 1) Ребенок называет всех детёнышей в правильной грамматической форме (*зайчонок, зайчата, много зайчат*);
- 2) называет правильно только одну форму;
- 3) не выполняет задания.



11. Назови детёнышей собаки, коровы, лошади, овцы (*собака – щенок, щенки, много щенят; корова – теленок, телята, двое телят; лошадь – жеребенок, жеребята, много жеребят; овца – ягненок, ягнята, много ягнят*).

- 1) Ребенок называет все слова правильно;
- 2) называет два – три слова;
- 3) говорит одно слово.

12. Где живут звери? (*в лесу*) Какие слова можно образовать со словом *лес*? (*лесной, лесовик, лесник, лесничий, лесовичок, лесок, лесочек*)

- 1) Называет более двух слов;
- 2) называет два слова;
- 3) повторяет заданное слово.

13. Дети из другого сада сказали так: «Папа иди шёпотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинки на изнанку надел» можно так говорить? А как сказать правильно?

- 1) Ребенок правильно исправляет все предложения;
- 2) правильно исправляет два предложения;
- 3) повторяет предложения без изменения.

II Серия заданий (звуковая культура речи)

1. В названии каких животных слышится звук «л», звук «л'»? (*лошадь, волк, слон, белка, лиса, лев, лось, леопард*).

2. Назови слова, в которых есть звуки «ш» и «с» (*старушка, Саша, сушка*).

- 1) Ребенок различает твердые и мягкие звуки, дифференцирует шипящие и свистящие;
- 2) допускает 1- 2 ошибки;
- 3) не справляется с заданием.

3. Скажи скороговорку: «Шла Саша по шоссе и сосала сушку» быстро, медленно, тихо, громко, шепотом.

- 1) Ребенок говорит отчетливо, меняет темп речи, регулирует силу голоса;
- 2) недостаточно четко произносит;
- 3) не владеет умением замедлять, убыстрять темп речи.

4. Произнеси фразу «Я иду в цирк» так, чтобы было слышно, что ты этому радуешься, удивляешься, спрашиваешь.

- 1) Ребенок передает заданные интонации;
- 2) передает только вопросительную интонацию;
- 3) повторяет повествовательную интонацию.

5. Придумай окончание фразы, чтобы было складно: «Ёжик, ёжик, где гулял? Ёжик, ёжик, где ты был?»

- 1) Ребенок ритмично заканчивает фразу;
- 2) отвечает, нарушая ритм;

3)говорит одно слово.

III Серия картинок (связная речь)

1.Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке).

1)Ребенок составляет описание, в котором присутствуют три структурные части: начало, середина, конец.(*Это ежик. Он коричневый, колючий. На спине у ежика острые иголки. Они нужны ему, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ежик заботится о своих ежатах.*);

2)рассказывает, опуская начало или конец;

3)перечисляет отдельные качества.

2.Воспитатель предлагает серию из 3 картинок, объединенных сюжетом, предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ.

1)Ребенок раскладывает картинки в правильной последовательности, составляет связный рассказ;

2)рассказывает с помощью взрослого;

3)перечисляет нарисованное на картинках.

3.Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему.

1)Ребенок придумывает рассказ (сказку), дает свое название;

2)составляет рассказ с помощью взрослого;

3)не справляется с заданием.

**Протокол обследования речевого развития ребенка старшей группы**

**1. Словарь и грамматика**

№	Задания	Ответы ребёнка	баллы
1.	Ты знаешь уже много слов. Что означает слово <i>кукла, мяч, посуда</i> ?		
2.	Что бывает глубоким? мелким? высоким? низким? лёгким? тяжелым?		
3.	Что называют словом <i>ручка</i> ?		
4.	Придумай предложение со словом <i>ручка</i>		
5.	Закончи предложение: <i>ручка нужна, чтобы...</i>		

6.	Подбери слова, близкие по смыслу: «Зайка погулял по лесу. Вернулся домой радостный ....» «Он не просто шел, а...»		
7.	Подбери слова, противоположные по смыслу: «Другой Зайка, которого обидели вернулся домой.....» Обиженный Зайка не прыгал, не бежал, а....»		
8.	Ответь полным предложением: «Что сделал бы Зайка, если бы он встретил волка?»		
9.	Попроси Зайку попрыгать, спрятаться, потанцевать		
10.	Скажи, кто детёныш у зайца (лисы, волка, медведя, ежа)? Детёныши? У зайца (лисы, волка, медведя, ежа) много...?		
11.	Назови детёнышей собаки, коровы, лошади, овцы		
12.	Где живут звери? ( <i>в лесу</i> ) Какие слова можно образовать со словом <i>лес</i> ?		
13.	Дети из другого сада сказали так: «Папа иди шёпотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинки на изнанку надел» можно так говорить? А как сказать правильно?		
			Итог: Уровень:

## 2. Звуковая культура речи.

<b>№</b>	<b>задания</b>	<b>Ответ ребёнка</b>	<b>баллы</b>
1.	В названии каких животных слышится звук «л», звук «л»?		
2.	Назови слова, в которых есть звуки «ж» и «з»		
3.	Скажи скороговорку: «Шла Саша по шоссе и сосала сушку» быстро, медленно, тихо, громко, шепотом		
4.	Произнеси фразу «я иду в цирк» так, чтобы было слышно, что ты этому радуешься, удивляешься, спрашиваешь		
5.	Придумай окончание фразы, чтобы было складно: «Ёжик, ёжик, где гулял? Ёжик, ёжик, где ты был?»		
Итог:		Уровень:	

### 3. Связная речь

<b>№</b>	<b>Задания</b>	<b>Ответы ребёнка</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>баллы</b>
1.	Опиши по картинке		Структура описания	
2.	Разложи картинки по порядку и составь рассказ		Последовательность картинок Связность рассказа	

3.	Придумай рассказ или сказку		Составление рассказа (сказки)  Название рассказа (сказки)	
				Итог Уровень

*Сводная таблица результатов обследования речевого развития  
детей старшей группы*

№	Список детей группы	Словарь и грамматика	ЗКР	Связная речь	Уровень	Примечания
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						

12.						
-----	--	--	--	--	--	--

**Выводы:** \_\_\_\_\_

---

## **Мониторинг развития речи в подготовительной группе.**

### **Задачи речевого обследования детей подготовительной к школе группы**

#### Словарь. Выявить умения:

1. Активизировать имена прилагательные и глаголы, подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации.
2. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи.
3. Понимать и употреблять разные значения многозначных слов.
4. Дифференцировать общие понятия.

#### Грамматика. Выявить умения:

1. Образовывать названия детенышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.
2. Образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонения (*потанцуй, спрячься, искал бы*); родительного падежа (*зайчат, жеребят, ягнят*).
3. Строить сложные предложения разных типов.

#### Фонетика. Выявить умения:

1. Дифференцировать пары звуков [з] - [с] ; [ш] - [ж] ; [л] - [р] ; различать твердые и мягкие звуки.
2. Изменять силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.
3. Подбирать слова и фразы, сходные по звучанию.

#### Связная речь. Выявить умения:

1. В пересказывании литературных произведений интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей.
2. Составлять описание, повествование или рассуждение.
3. Развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

### **Ход обследования**

#### I Серия заданий (словарь и грамматика)

1. Ты уже знаешь много слов. Что означает слово *автобус, тарелка, обувь*?
- 1) Ребенок правильно объясняет значение слов: (*это транспорт, это посуда, ее надевают на ноги*);

2) называет отдельные признаки, действия;

3) называет 1 – 2 слова.

2. Что бывает глубоким? мелким? высоким? низким? лёгким? тяжелым?

1) Выполняет все задания, называет 1 – 2 слова к прилагательному (*глубокая яма, глубокое море*);

2) подбирает слова к 2 – 3 прилагательным;

3) подбирает слово только к одному прилагательному (*высокий забор*).

3. Что называют словом *игла*? Какие иглы ты знаешь?

1) Называет несколько значений этого слова (*иглы у ежа, у сосны, швейную и медицинскую иглу*);

2) правильно подбирает два слова;

3) называет одно слово.

4. Какая у ежа игла? (*острая*) Про что мы говорим: острый, острая, острые?

1) Ребенок называет несколько предметов (*острый нож, острая пила, острые ножницы*);

2) правильно подбирает два слова;

3) называет одно слово.

4. Придумай предложение со словом *игла*.

1) Составляет сложное предложение (*Игла нужна, чтобы шить*);

2) составляет простое предложение (*Иглой делают укол*);

3) называет только одно слово .

6. Подбери слова, близкие по смыслу: «Бельчонок погулял по лесу. Вернулся домой радостный ... (*оживленный, довольный*)»

«Он не просто шел, а... (*мчался, неся, летел*)»

1) Ребенок правильно подбирает слова, близкие по смыслу (синонимы);

2) называет 2 – 3 слова;

3) подбирает только одно слово.

7. Подбери слова, противоположные по смыслу: «Другой Бельчонок, которого обидели вернулся домой... (*грустный, печальный, обиженный*). Обиженный Бельчонок не прыгал, не бежал, а... (*плелся, тащился, брел*)»

1) Правильно подбирает слова, противоположные по смыслу (антонимы);

2) называет 2 – 3 слова;

3) подбирает только одно слово.

8. Ответь полным предложением: «Что сделал бы богатырь, если бы он встретил Змея Горыныча?» (*стал бы с ним сражаться, спас бы кого-нибудь*).

1) Правильно называет все слова в сослагательном наклонении;

- 2) подбирает два слова;
- 3) называет только одно слово.

9. Попроси Петрушку попрыгать, спрятаться, потанцевать

- 1) Правильно называет слова в повелительном наклонении;
- 2) подбирает два слова;
- 3) называет одно слово.

10. Скажи, кто детёныш у зайца (лисы, волка, медведя, ежа)? Детёныши? У зайца (лисы, волка, медведя, ежа) много...?

- 1) Ребенок называет всех детёнышей в правильной грамматической форме (*зайчонок, зайчата, много зайчат*);
- 2) называет правильно только одну форму;
- 3) не выполняет задания.

11. Назови детёнышей собаки, коровы, лошади, овцы (*собака – щенок, щенки, много щенят; корова – теленок, телята, двое телят; лошадь – жеребенок, жеребята, много жеребят; овца – ягненок, ягнята, много ягнят*).

- 1) Ребенок называет все слова правильно;
- 2) называет два – три слова;
- 3) говорит одно слово.

12. Где живут звери? (*в лесу*) Какие слова можно образовать со словом *лес*? (*лесной, лесовик, лесник, лесничий, лесовичок, лесок, лесочек*)

- 1) Называет более двух слов;
- 2) называет два слова;
- 3) повторяет заданное слово.

13. Дети из другого сада сказали так: «Папа иди шёпотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинки на изнанку надел» можно так говорить? А как сказать правильно?

- 1) Ребенок правильно исправляет все предложения;
- 2) правильно исправляет два предложения;
- 3) повторяет предложения без изменения.

II Серия заданий (звуковая культура речи)

1. В названии каких животных слышится звук «р», звук «р`»? (*тирг, корова, баран, жираф, леопард*).

2. Назови слова, в которых есть звуки «ж» и «з» (*железо, жалюзи*).

- 1) Ребенок различает твердые и мягкие звуки, дифференцирует шипящие и свистящие;
- 2) допускает 1- 2 ошибки;
- 3) не справляется с заданием.

3. Скажи скороговорку: «Тридцать три вагона в ряд тарахтят» быстро, медленно, тихо, громко, шепотом.



- 1) Ребенок говорит отчетливо, меняет темп речи, регулирует силу голоса;
- 2) недостаточно четко произносит;
- 3) не владеет умением замедлять, убыстрять темп речи.

4. Произнеси фразу «Я иду в школу» так, чтобы было слышно, что ты этому радуешься, удивляешься, спрашиваешь.

- 1) Ребенок передает заданные интонации;
- 2) передает только вопросительную интонацию;
- 3) повторяет повествовательную интонацию.

5. Придумай окончание фразы, чтобы было складно: «Ёжик, ёжик, где гулял? Ёжик, ёжик, где ты был?»

- 1) Ребенок ритмично заканчивает фразу;
- 2) отвечает, нарушая ритм;
- 3) говорит одно слово.

### III Серия картинок (связная речь)

1. Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке).

- 1) Ребенок составляет описание, в котором присутствуют три структурные части: начало, середина, конец. (*Это ежик. Он коричневый, колючий. На спине у ежика острые иголки. Они нужны ему, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ежик заботится о своих ежатах.*);
- 2) рассказывает, опуская начало или конец;
- 3) перечисляет отдельные качества.

2. Воспитатель предлагает серию из 4 картинок, объединенных сюжетом, предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ.

- 1) Ребенок раскладывает картинки в правильной последовательности, составляет связный рассказ;
- 2) рассказывает с помощью взрослого;
- 3) перечисляет нарисованное на картинках.

3. Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему.

- 1) Ребенок придумывает рассказ (сказку), дает свое название;
- 2) составляет рассказ с помощью взрослого;
- 3) не справляется с заданием.

Развитие связной речи ребенка подготовительной группы, помимо указанных выше показателей, оценивается по специальным, которые характеризуют основные качества связного высказывания.

1. Содержательность (в повествовании – умение придумать интересный сюжет, развернуть его в логической последовательности; в описании – раскрытие микротем, признаков, действий). Если ребенок придумывает сюжет, он получает 3 балла; если сюжет заимствован – 2 балла; идет перечисление признаков.

- 2.Композиция высказывания: наличие трех структурных частей, выстраивание сюжета в логической последовательности – 3 балла; наличие лишь двух структурных частей – 2 балла; отсутствие начала и конца – 1 балл.
- 3.Грамматическая правильность построения простых и сложных предложений, правильное согласование слов в словосочетаниях и предложениях – 3 балла; использование только простых предложений – 2 балла; однотипные конструкции (назывные предложения) – 1 балл.
4. Разнообразные типы связей между предложениями – 3 балла; использование способов формально-сочинительной связи (через союзы *а, и*, наречие *потом* ) – 2 балла; неумение связывать между собой предложения – 1 балл.
- 5.Разнообразие лексических средств (использование разных частей речи, образных слов – определений, сравнений, синонимов, антонимов) – 3 балла; некоторое нарушение точности словоупотребления - 2 балла; однообразие лексики, повторение одних и тех же слов – 1 балл.
- 6.Звуковое оформление высказывания (плавность, интонационная выразительность, изложение в умеренном темпе) – 3 балла; незначительные заминки и паузы - 2 балла; монотонное, невыразительное изложение – 1 балл.

### Протокол обследования речевого развития ребенка подготовительной к школе группы

#### 1. Словарь и грамматика

№	Задания	Ответы ребёнка	баллы
1.	Ты знаешь уже много слов. Что означает слово <i>автобус</i> , <i>тарелка</i> , <i>обувь</i> ?		
2.	Что бывает глубоким? мелким? высоким? низким? лёгким? тяжелым?		
3.	Что называют словом <i>игла</i> ? Какие иглы ты знаешь?		
4.	Какая игла у ежа? ( <i>острая</i> ) Про что мы говорим: <i>острый</i> , <i>острая</i> , <i>острые</i> ?		
5.	Составь предложение со словом <i>игла</i>		
6.	Подбери слова, близкие по смыслу: «бельчонок погулял по лесу. Вернулся домой радостный ...» «Он не просто шел, а...»		

7.	Подбери слова, противоположные по смыслу: «Другой бельчонок, которого обидели вернулся домой.....» Обиженный бельчонок не прыгал, не бежал, а...»		
8.	Что сделал бы Богатырь, если бы он встретил Змея Горыныча?		
9.	Попроси Петрушку попрыгать, спрятаться, потанцевать		
10.	Скажи, кто детёныш у зайца (лисы, волка, медведя, ежа)? Детёныши? У зайца (лисы, волка, медведя, ежа) много...?		
11.	Назови детёнышей собаки, коровы, лошади, овцы		
12.	Где живут звери? ( <i>в лесу</i> ) Какие слова можно образовать со словом <i>лес</i> ?		
13.	Дети из другого сада сказали так: «Папа иди шёпотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинки на изнанку надел» можно так говорить? А как сказать правильно?		
			Итог: Уровень:

## 2. Звуковая культура речи

№	задания	Ответ ребёнка	баллы
1.	В названии каких животных слышится звук «р», звук «р »?		
2.	Назови слова, в которых есть звуки «ж» и «з»		

3.	Скажи скороговорку: «тридцать три вагона в ряд тарахтят» быстро, медленно, тихо, громко, шепотом		
4.	Произнеси фразу «я иду в школу» так, чтобы было слышно, что ты этому радуешься, удивляешься, спрашиваешь		
5.	Придумай окончание фразы, чтобы было складно: «Ёжик, ёжик, где гулял? Ёжик, ёжик, где ты был?»		
Итого:			Уровень:

### 3. Связная речь

№	Задания	Ответы ребёнка	Специальные критерии					баллы
			содержательность	структура	грамматика	Способы связей м/у П	Лексические ср-ва	
1.	Опиши по картинке							
	Разложи картинки по порядку и составь рассказ							

Придумай рассказ или сказку									
Итог: Уровень:									

*Сводная таблица результатов обследования речевого развития  
детей подготовительной к школе группы*

№	Список детей группы	Словарь и грамматика	зкр	Связная речь	Уровень	Примечания
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

**Выводы:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

